

OSSERVATORIO DELLO SPETTACOLO
della Regione Emilia-Romagna

MONITORAGGIO

Le sedi
di spettacolo

2008

Mappatura delle sale cinematografiche

I dati ivi presentati, relativi alla mappatura delle sedi cinematografiche presenti sul territorio regionale nel 2007, sono parte integrante di un più ampio progetto che ha visto il coinvolgimento di AGIS Emilia-Romagna e dell'Assessorato alla Cultura, Sport, Progetto giovani/Settore cinema, impegnati nella creazione di una banca dati il più esaustiva possibile, in grado di supportare le esigenze conoscitive connesse con la L.R. 12/2006, che disciplina la diffusione degli esercizi cinematografici. Il nuovo aggiornamento ha coinvolto direttamente i comuni cui è stato chiesto di indicare le sedi attive (con almeno 20 giorni di programmazione l'anno) e non, il numero dei posti (come da autorizzazione del verbale per il sopralluogo della Commissione comunale o provinciale di Vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo) e degli schermi.

Per mantenere un'omogeneità con le sequenze storiche di dati sino ad oggi elaborati e studiati, l'Osservatorio ha scelto di prendere in esame solo gli esercizi cinematografici e le arene estive attive a tutto il 2007, quest'ultime censite grazie alle informazioni rilevate mediante la banca dati dell'AGIS regionale.

Il numero di esercizi si contrae progressivamente passando da 311 nel 2003, a 274 nel 2005, sino ai 238 del 2007; gli schermi, invece, 428 nel 2003, 447 nel 2005, tornano a 429 nel 2007. In progressiva contrazione sono le monosale che, in particolare, a Bologna scendono in un solo anno da 62 a 54 avendo chiuso, tra gli altri, l'Arcobaleno, il Fulgor e il Giardino. Tende a diminuire anche la presenza di multisale, specialmente se di piccole dimensioni, come il Nosadella di Bologna e l'Ambra di Reggio Emilia (2 schermi), o il Mariani di Ravenna (3 schermi).

A questo fenomeno si contrappone il crescente numero di multiplex attivi in regione cui se ne aggiungeranno altri in costruzione come i 10 schermi di Via Larga nel capoluogo, il Victoria (9 schermi) di Modena e il Cinemacampus (11 schermi) di Parma, senza contare le multisale, tutte a 6 schermi, di Cento, Cattolica e Verucchio.

Stabile, invece, il numero di cinema d'essai (75) e piccoli esercizi¹ (20) che la regione sostiene mediante stipula di convenzioni con AGIS e FICE.

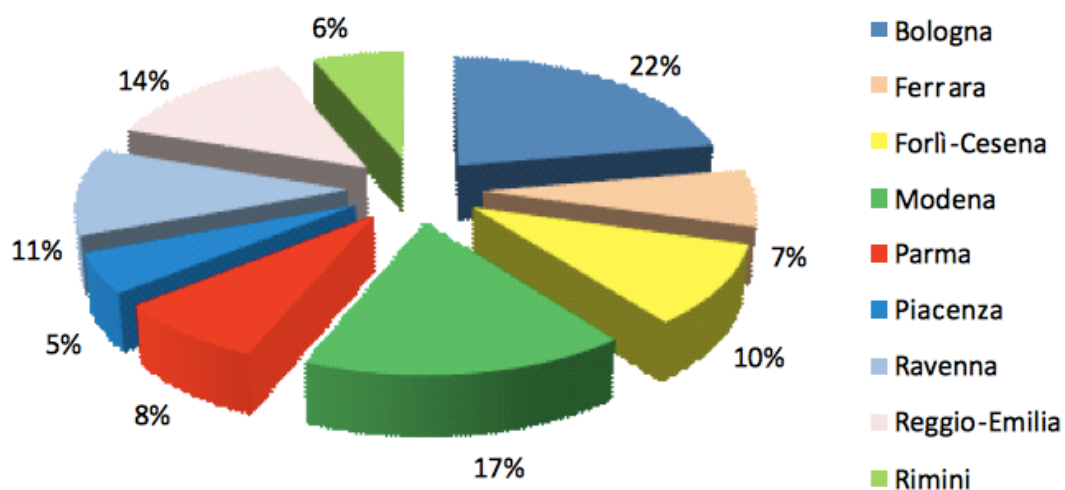
¹ La nomenclatura "Piccolo esercizio" si riferisce alla classificazione adottata da ANEC (Associazione Nazionale Esercenti Cinema).

Numero degli esercizi cinematografici per capoluoghi e altri comuni:
valori assoluti e per 100.000 abitanti, anno 2007

	capoluogo	altri comuni	totale	n. sale per 100.000 ab.
Bologna	26	27	53	5,5
Ferrara	8	9	17	4,8
Forlì-Cesena	15	9	24	6,3
Modena	10	30	40	5,9
Parma	8	11	19	4,5
Piacenza	6	6	12	4,3
Ravenna	6	20	26	6,9
Reggio-Emilia	9	23	32	6,3
Rimini	8	7	15	5,0
Totale Emilia-Romagna	96	142	238	5,6

Fonte: AGIS, Regione Emilia-Romagna, ISTAT 2007

Articolazione territoriale degli esercizi cinematografici, anno 2007



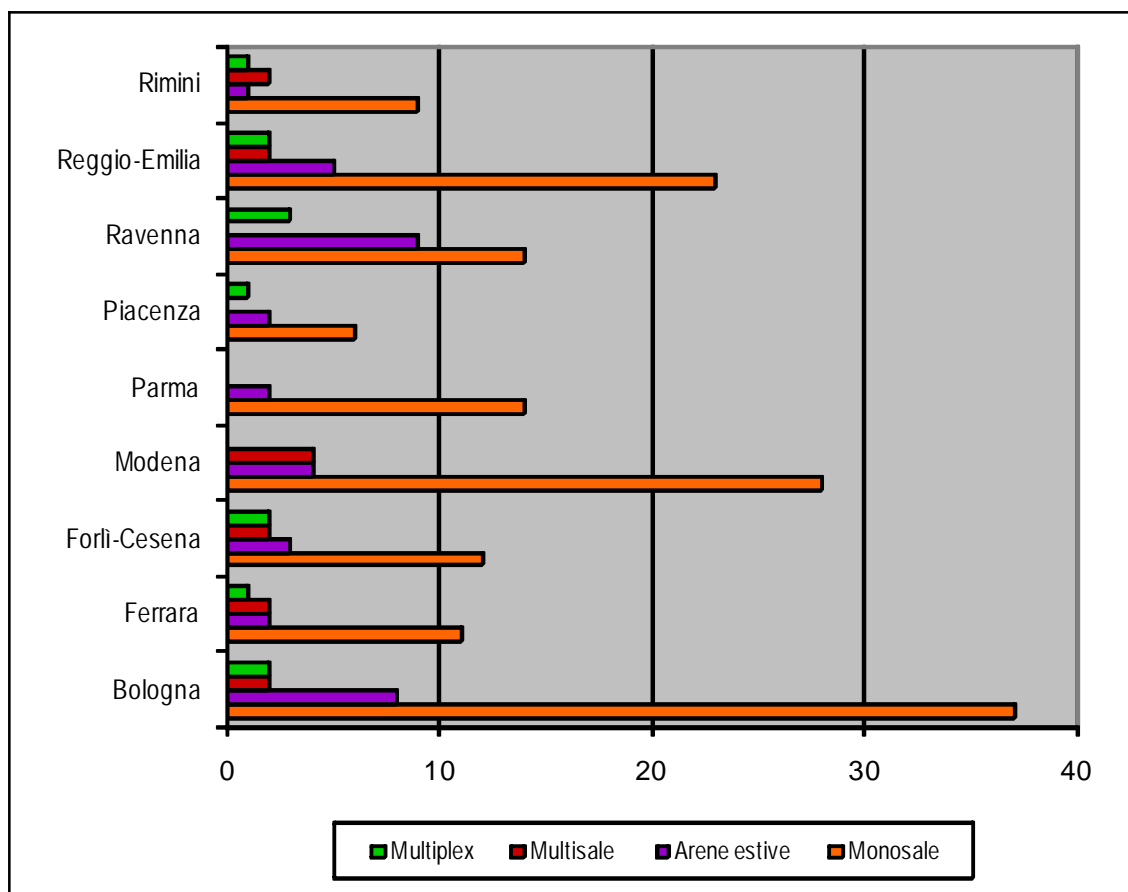
Fonte: AGIS, Regione Emilia-Romagna 2007

Distribuzione territoriale dell'esercizio cinematografico per tipologia, anno 2007

	Monosale			Arenestive			Multisale			Multiplex			Totale
	capoluogo	altri comuni	totale	capoluogo	altri comuni	totale	capoluogo	altri comuni	totale	capoluogo	altri comuni	totale	
Bologna	19	18	37	2	6	8	4	2	6	1	1	2	53
Ferrara	5	6	11	1	1	2	1	2	3	1	0	1	17
Forlì-Cesena	8	4	12	2	1	3	5	2	7	0	2	2	24
Modena	4	24	28	2	2	4	4	4	8	0	0	0	40
Parma	5	9	14	0	2	2	3	0	3	0	0	0	19
Piacenza	1	5	6	1	1	2	3	0	3	1	0	1	12
Ravenna	1	13	14	3	6	9	0	0	0	2	1	3	26
Reggio Emilia	7	16	23	1	4	5	0	2	2	1	1	2	32
Rimini	4	5	9	1	0	1	2	2	4	1	0	1	15
Totale Emilia-Romagna	54	100	154	13	23	36	22	14	36	7	5	12	238

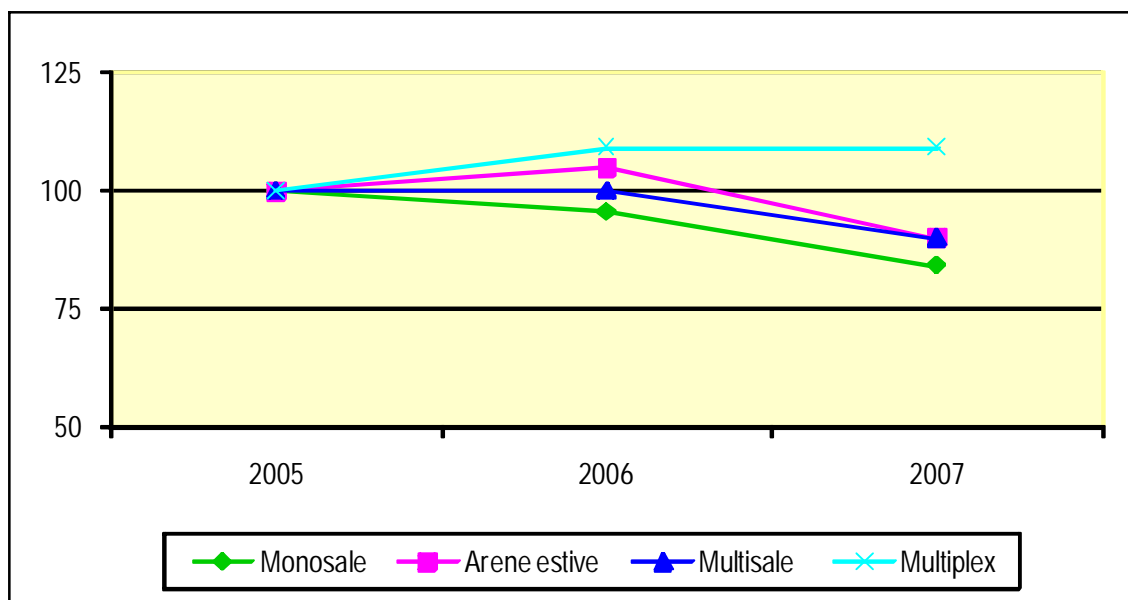
Fonte: AGIS, Regione Emilia-Romagna 2007

Distribuzione territoriale dell'esercizio cinematografico per tipologia, anno 2007



Fonte: AGIS, Regione Emilia-Romagna 2007

Monosale, Arene estive, Multisale e Multiplex: andamento anni 2005-2007



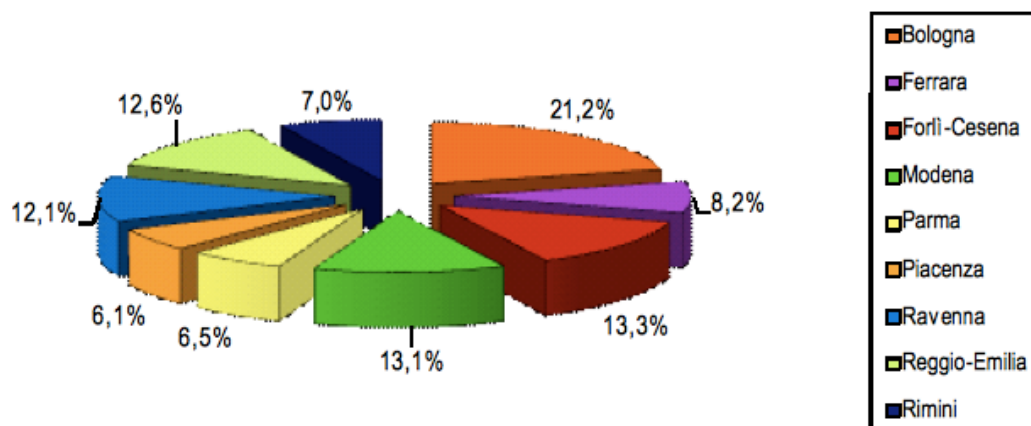
Fonte: AGIS, Regione Emilia-Romagna 2007

Distribuzione territoriale degli schermi cinematografici per capoluoghi e altri comuni:
valori assoluti e per 100.000 abitanti, anno 2007

	capoluogo	altri comuni	totale	n. schermi per 100.000 ab.
Bologna	42	49	91	9,4
Ferrara	20	15	35	9,8
Forlì-Cesena	28	29	57	14,9
Modena	20	36	56	8,3
Parma	17	11	28	6,6
Piacenza	20	6	26	9,2
Ravenna	25	27	52	13,7
Reggio-Emilia	19	35	54	10,6
Rimini	21	9	30	10,1
Totale Emilia-Romagna	212	217	429	10,0

Fonte: AGIS,
Regione Emilia-
Romagna,
ISTAT 2007

Distribuzione territoriale degli schermi cinematografici, anno 2007



Fonte:
AGIS,
Regione
Emilia-

Romagna, ISTAT 2007

Distribuzione territoriale delle sale di cinema d'essai e piccolo esercizio, anno 2007

	Cinema d'essai			Piccolo esercizio		
	capoluogo	altri comuni	totale	capoluogo	altri comuni	totale
Bologna	16	8	24	0	5	5
Ferrara	4	0	4	0	2	2
Forlì-Cesena	7	3	10	0	3	3
Modena	3	2	5	0	2	2
Parma	3	3	6	0	3	3
Piacenza	1	2	3	0	2	2
Ravenna	3	6	9	0	0	0
Reggio-Emilia	5	6	11	0	3	3
Rimini	2	1	3	0	0	0
Totale Emilia-Romagna	44	31	75	0	20	20

Fonte: AGIS, FICE, Regione Emilia-Romagna, 2007