

OSSERVATORIO DELLO SPETTACOLO  
della Regione Emilia-Romagna

**MONITORAGGIO**

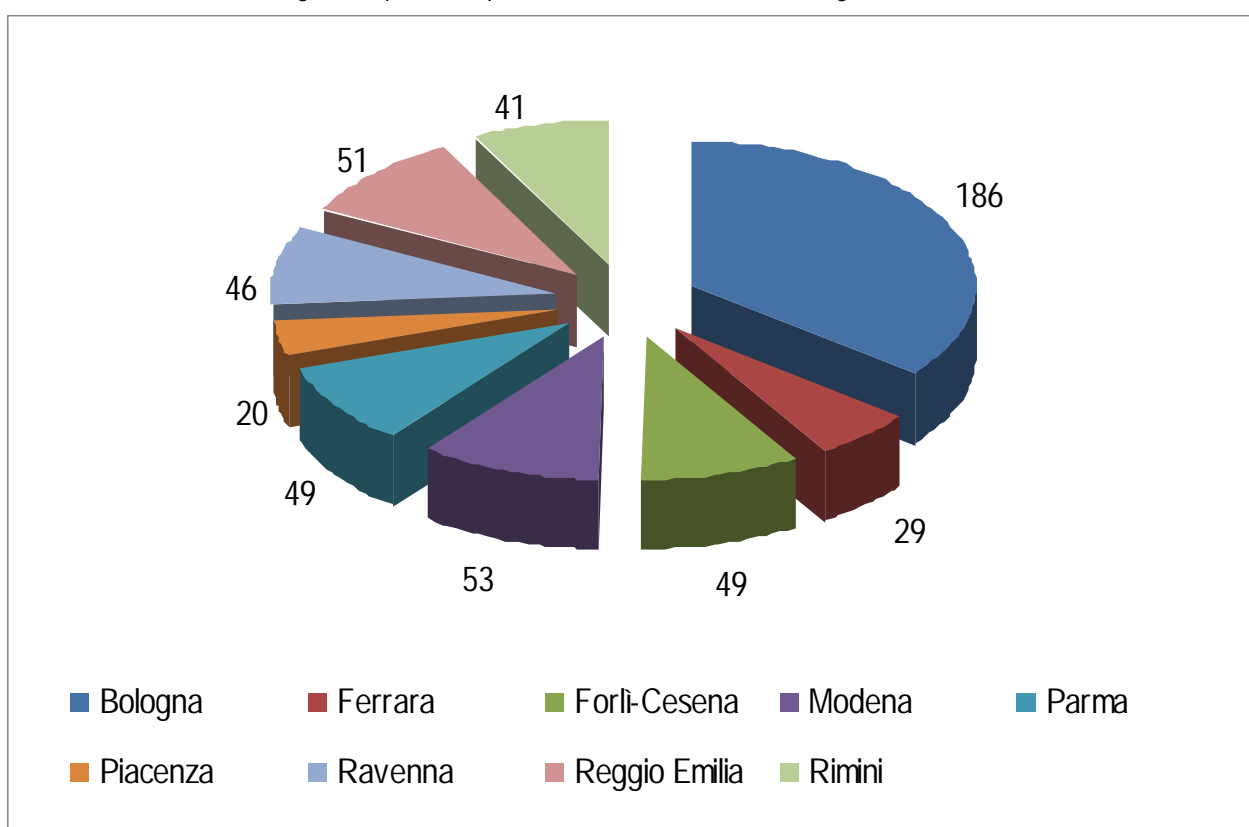
Le imprese di  
spettacolo

**2010**

## 1. Le imprese in Emilia-Romagna: spettacolo dal vivo, settore musica e produzioni cinematografiche e di audiovisivo

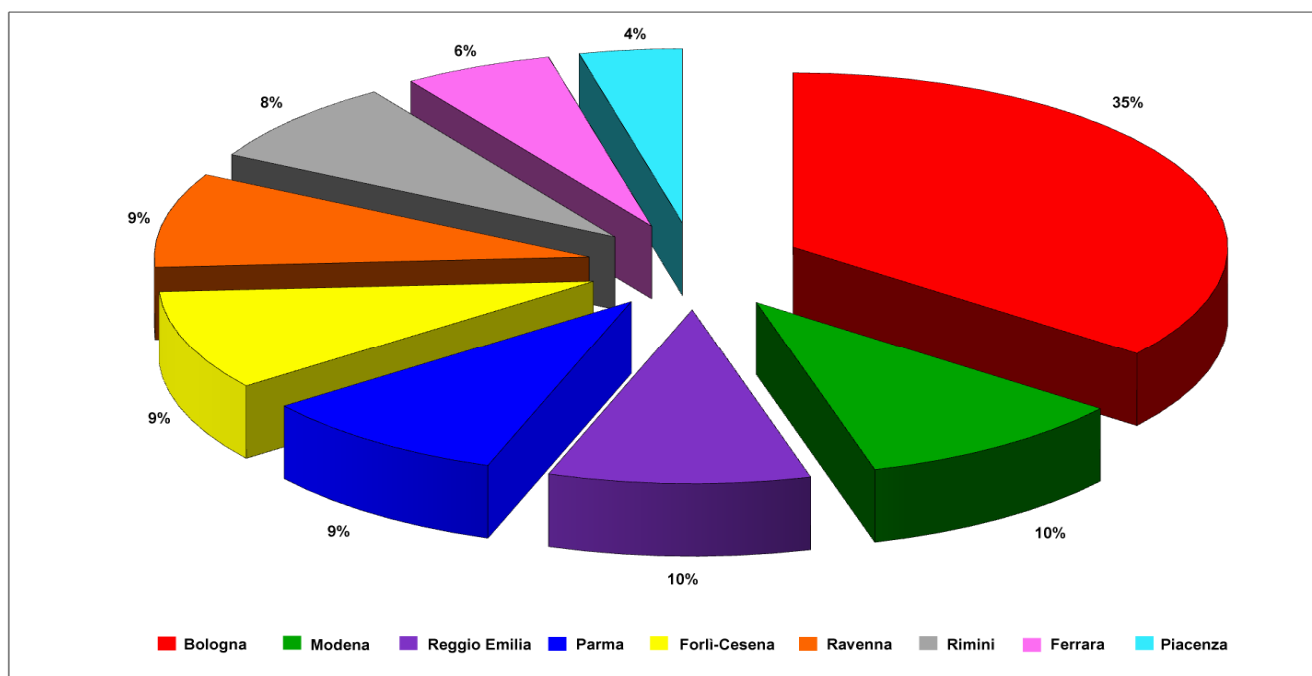
Nell'anno 2009, in Emilia-Romagna, risultano attive 524 imprese di spettacolo dal vivo, di cui 186 nella sola provincia di Bologna, che si conferma il distretto più dinamico per quanto riguarda il settore produttivo. Seguono Modena e Reggio Emilia, con 53 e 51 imprese, Parma, Forlì-Cesena con 49 imprese, Ravenna, e Rimini, rispettivamente con 46 e 41; chiudono Ferrara (29 imprese) e Piacenza (20).

Fig. 1 – Imprese di spettacolo dal vivo in Emilia-Romagna, anno 2009



Fonte: ns. elaborazione

Fig. 2 – Imprese di spettacolo dal vivo in Emilia-Romagna, anno 2009



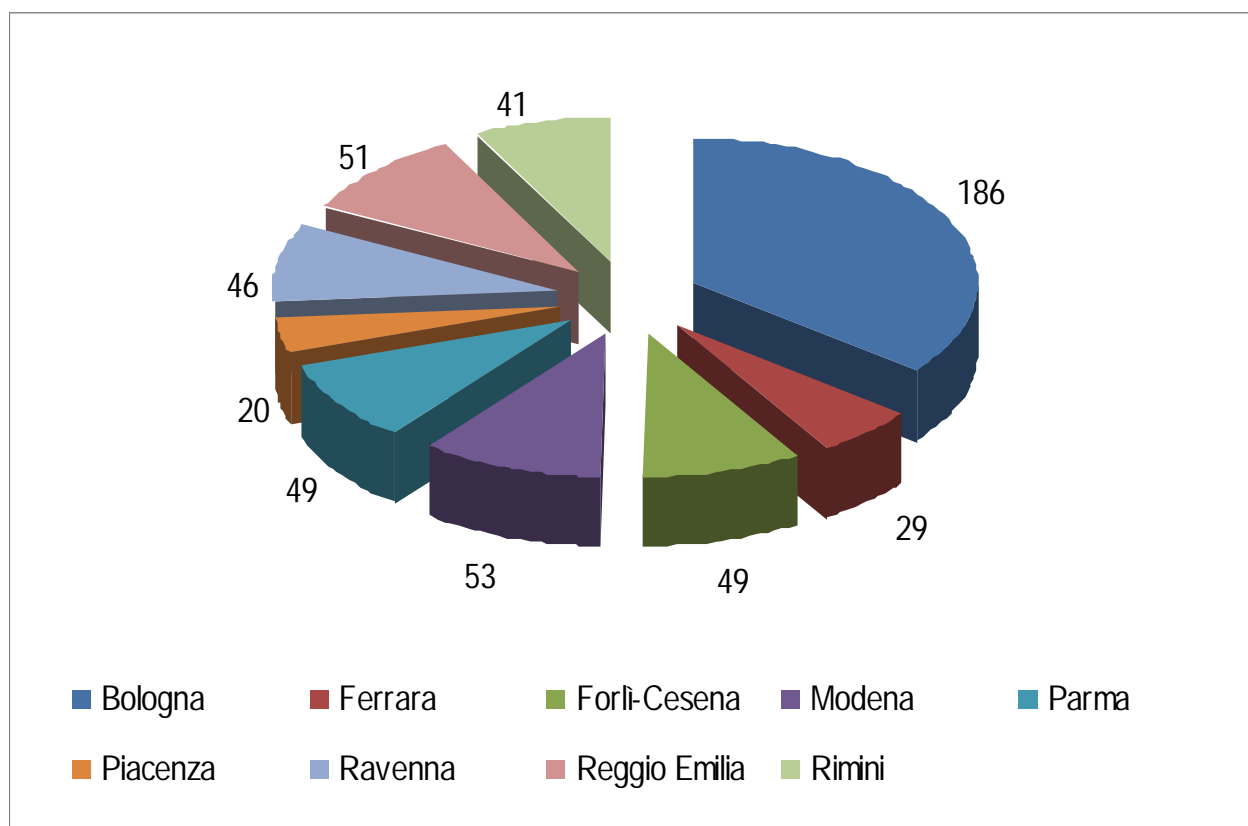
Fonte : ns.elaborazione

Tav.1 - Articolazione territoriale delle imprese di spettacolo per settori di attività, anno 2009

	Attività musicali	Attività teatrale	Danza	Agenzie di spettacolo	Dialettale	Attività interdisciplinare	Totale
Bologna	84	61	12	13	0	16	186
Ferrara	15	6	1	1	0	6	29
Forlì-Cesena	20	19	0	2	4	4	49
Modena	27	11	4	8	0	3	53
Parma	22	20	2	0	1	4	49
Piacenza	12	6	0	0	1	1	20
Ravenna	19	14	4	0	1	8	46
Reggio Emilia	11	27	7	1	0	5	51
Rimini	7	17	4	0	0	13	41
<b>Totale</b>	<b>217</b>	<b>181</b>	<b>34</b>	<b>25</b>	<b>7</b>	<b>60</b>	<b>524</b>

Fonte: ns. elaborazione

Fig. 3 – Articolazione territoriale delle imprese di spettacolo per settori di attività, anno 2009



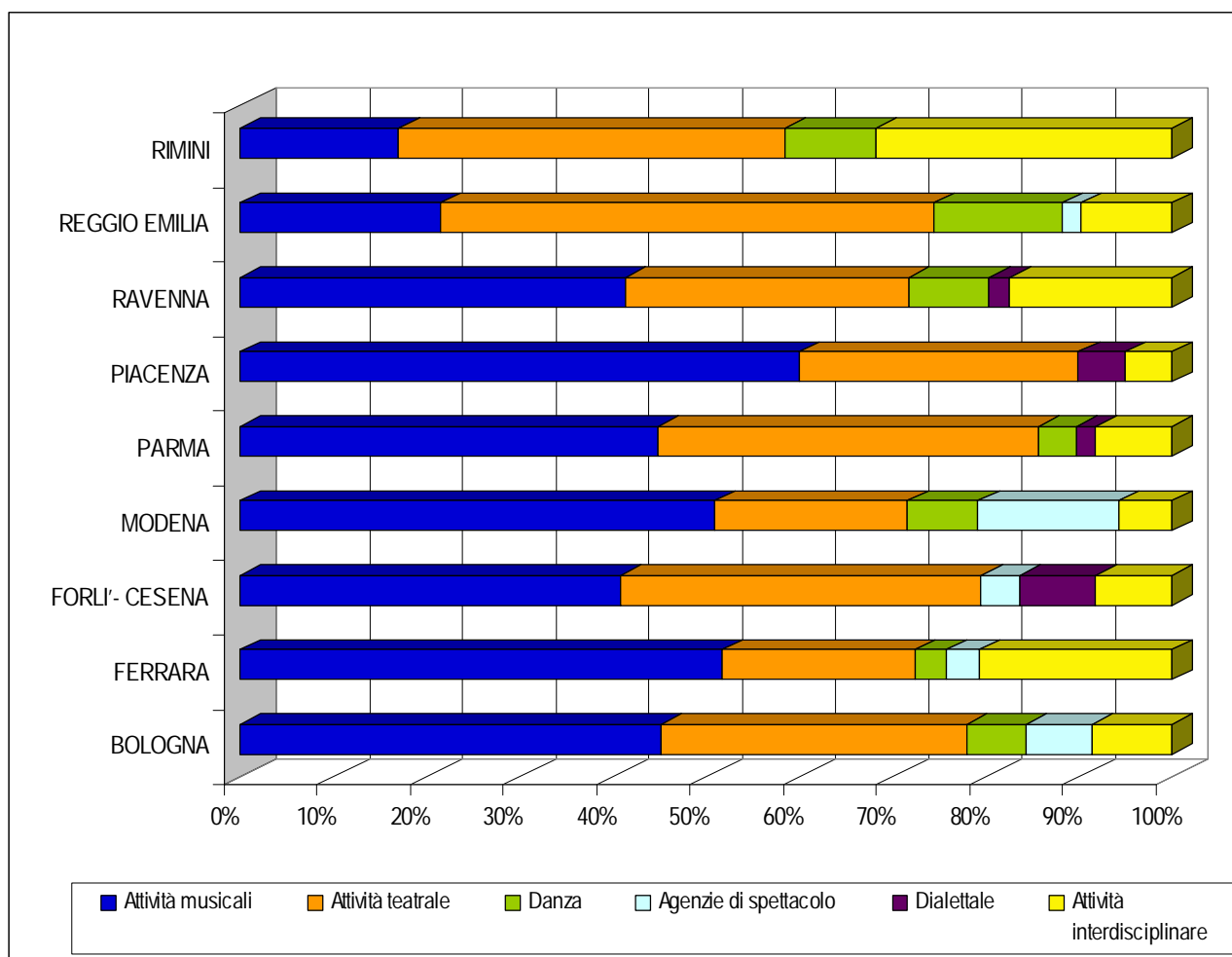
Fonte: ns. elaborazione

Tav. 2 - Articolazione delle imprese di spettacolo per settore di attività, anno 2009

	Attività musicali	Attività teatrale	Danza	Agenzie di spettacolo	Dialettale	Attività interdisciplinare	Totale
BOLOGNA	84	61	12	13	0	16	186
FERRARA	15	6	1	1	0	6	29
FORLÌ- CESENA	20	19	0	2	4	4	49
MODENA	27	11	4	8	0	3	53
PARMA	22	20	2	0	1	4	49
PIACENZA	12	6	0	0	1	1	20
RAVENNA	19	14	4	0	1	8	46
REGGIO EMILIA	11	27	7	1	0	5	51
RIMINI	7	17	4	0	0	13	41
	217	181	34	25	7	60	524

Fonte: ns.elaborazione

Fig. 4 - Articolazione delle imprese di spettacolo per settore di attività, anno 2009



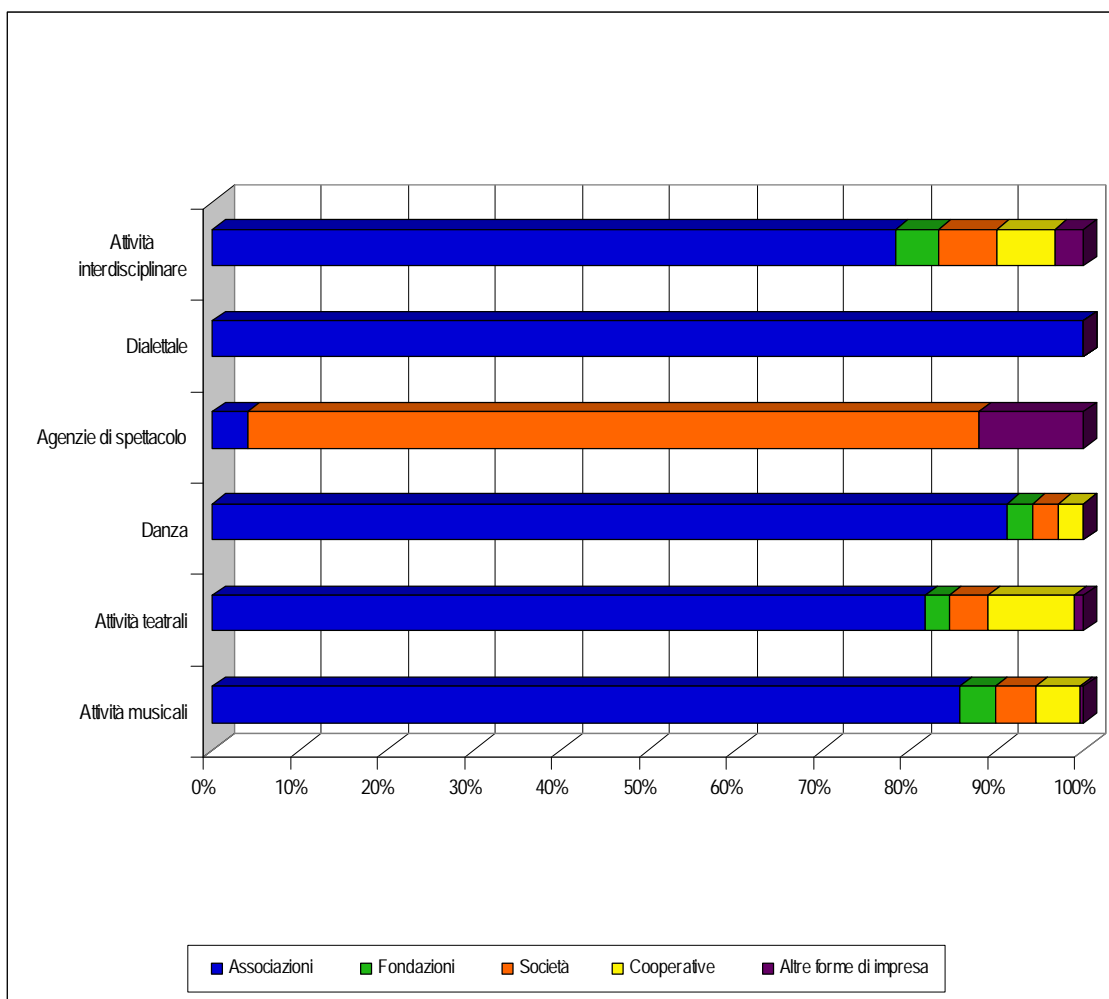
Fonte: ns. elaborazione

Tav. 3 - Articolazione delle imprese di spettacolo per tipologia di attività e forma giuridica, anno 2009

	Associazioni	Fondazioni	Società	Cooperative	Altre forme di impresa	Totale
Attività musicali	186	9	10	11	1	217
Attività teatrali	148	5	8	18	2	181
Danza	31	1	1	1	0	34
Agenzie di spettacolo	1	0	21	0	3	25
Dialettale	7	0	0	0	0	7
Attività interdisciplinare	47	3	4	4	2	60
<b>Totale</b>	<b>420</b>	<b>18</b>	<b>44</b>	<b>34</b>	<b>8</b>	<b>524</b>

Fonte: ns.elaborazione

Fig. 5 - Articolazione delle imprese di spettacolo per tipologia di attività e forma giuridica, anno 2009



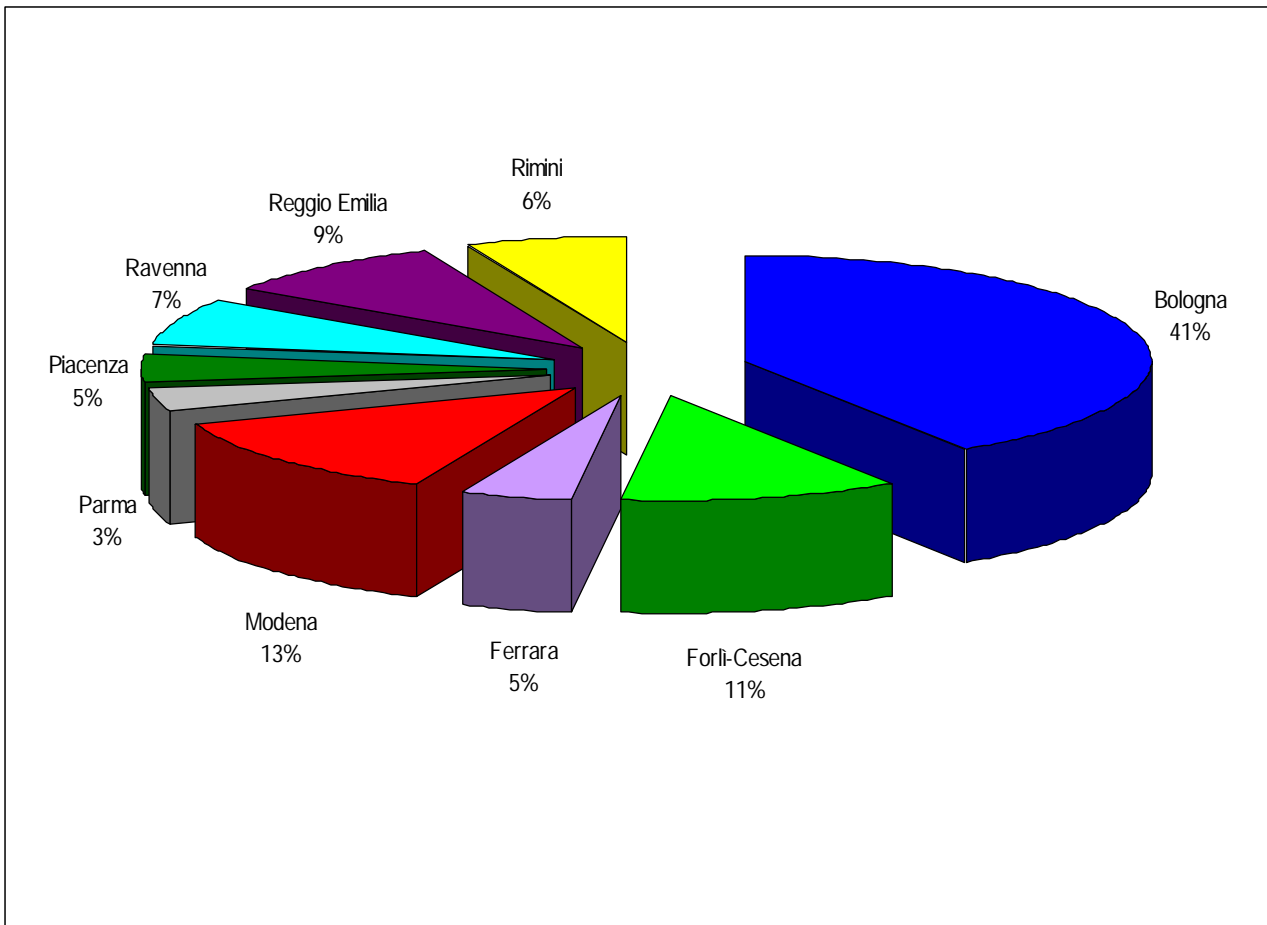
Fonte: ns. elaborazione

Per quanto concerne l'industria culturale, sono state prese in considerazione le imprese del **settore musicale** (con esclusione dei soggetti che svolgono attività performative, presenti nel conteggio precedente) e l'**industria cinematografica** e degli **audiovisivi**.

Sul primo versante le tipologie d'impresa comprendono: produttori indipendenti, case discografiche, studi di registrazione, edizioni musicali e attività assimilabili, per un totale di **154 imprese** (vedi fig.6).

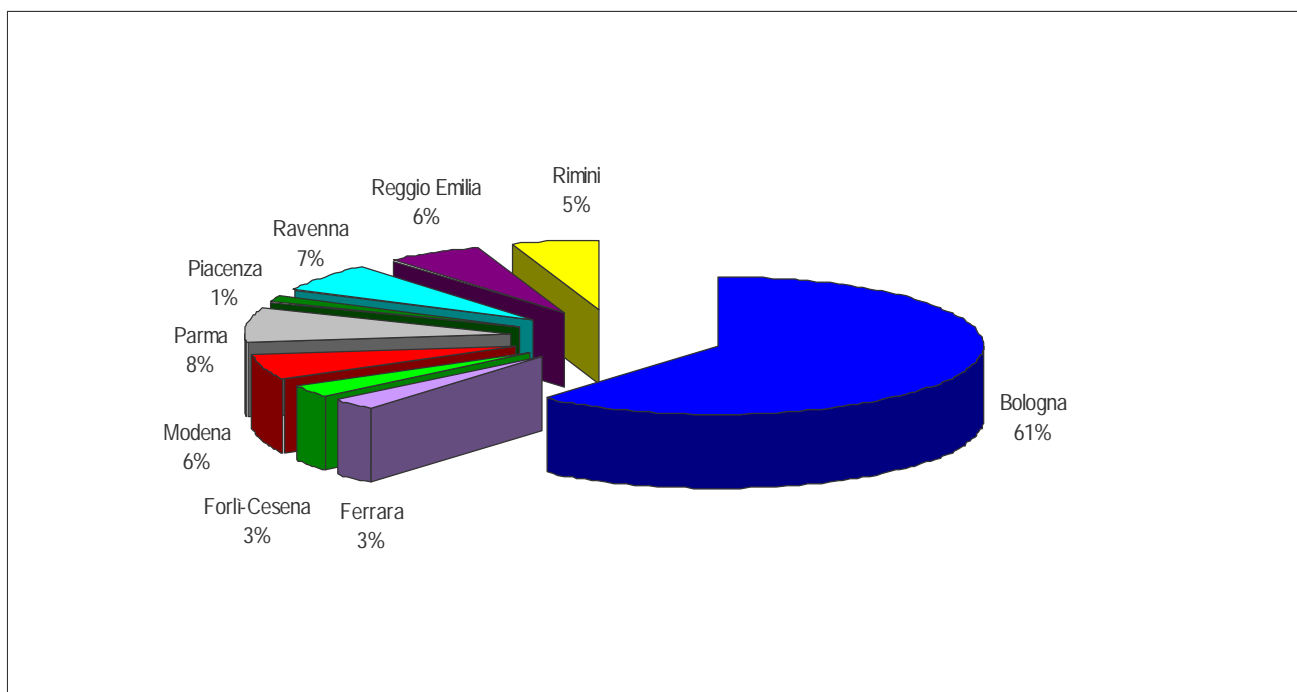
Relativamente al secondo settore considerato, si fa riferimento alle sole imprese di produzione (l'esercizio viene considerato separatamente) e si giunge ad un totale di **136 imprese**.

Fig. 6 – Imprese del settore musicale in Emilia-Romagna, anno 2009



Fonte: ns. elaborazione

Fig. 7 - Articolazione territoriale delle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, anno 2009



Fonte: ns. elaborazione