**Modulo A/2**

**COMUNI CAPOLUOGO**

**RELAZIONE DESCRITTIVA E BILANCIO DEL PROGETTO**

**PREVENTIVO**

ENTE …...............................................................................................................................................

TITOLO DEL PROGETTO “...............................................................................................................”

|  |  |
| --- | --- |
| Tipologia del progetto | □ festival  □ rassegne  □ mostre, esposizioni, installazioni ecc..  □ incontri, convegni, seminari  □ laboratori, workshop  □ altro (specificare)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| Genere | □ musica  □ arti visive (pittura, scultura, installazioni, muralismo, street art, grafica, fotografia, fumetto, attività digitale)  □ design  □ teatro  □ cinema e video  □ promozione libro e lettura  □ danza  □ architettura |
| Descrizione del progetto | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Obiettivi del progetto | □promozione del sistema culturale regionale e delle sue specificità di sistema diffuso e policentrico;  □valorizzazione dei più recenti interventi legislativi della Regione nel settore del cinema, della memoria, della musica;  □affermazione della cultura, del patrimonio culturale e della creatività come veicoli e strumenti di coesione sociale, integrazione, sviluppo economico, rigenerazione urbana;  □rafforzamento del senso di comunità degli attori delle politiche culturali e degli operatori culturali e della creatività;  □ valorizzazione storia e tradizioni dell’Emilia-Romagna e di altre culture presenti nella nostra Regione;  □ promozione espressione artistiche della contemporaneità |
| Precisare eventuali caratteri innovativi e originali del progetto | Nel caso di progetto di innovazione specificare se ciò riguarda:  □ contenuti  □ l’uso di arti e linguaggi connessi alla contemporaneità  □ ibridazione dei linguaggi artistici  □ i mezzi utilizzati  □ modalità di coinvolgimento del pubblico  □ attività formative del pubblico  □ altro (specificare) |
| Programma del progetto | *Specificare dettagliatamente le attività di cui si compone il progetto* |

|  |  |
| --- | --- |
| Luoghi di svolgimento |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Valorizzazione patrimonio culturale, storico, architettonico o naturalistico | *Precisare se le attività si svolgeranno*  □ in luoghi di particolare pregio o interesse \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  □ in specifiche locations non usuali\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Destinatari del progetto | □ tutta la cittadinanza  *Specificare se rivolto a target specifici di pubblico*  □ bambini (fascia 0-13)  □ adolescenti (14-19)  □ portatori di handicap  □ cittadini con disagio fisico, psichico o sociale  □ popolazione di origine straniera  □ famiglie  □ adulti  □ anziani  □ studenti, ricercatori, insegnanti  □ turisti |
| Enti pubblici coinvolti nella realizzazione del progetto |  |
| Soggetti privati coinvolti nella realizzazione del progetto |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Coinvolgimento istituti scolastici e Università | Tipologia degli istituti e modalità di coinvolgimento |

| BILANCIO PREVENTIVO DEL PROGETTO | |
| --- | --- |
| SPESE PREVISTE | COPERTURA FINANZIARIA |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Tipologia** | **€.** | **Entrate** | **€.** |
| **1** | **Pubblicità, promozione e segreteria organizzativa** |  | **Risorse proprie (soggetto titolare)** |  |
| **2** | **Affitto sale e allestimento** |  | **Soggetti pubblici (specificare quali)** |  |
| **3** | **Service e noleggio attrezzature** |  | **Soggetti privati (specificare quali)** |  |
| **4** | **Compensi a relatori, ricercatori, esecutori e direzione artistica** |  | **Altri Enti pubblici (U.E., Stato italiano, ecc...)** |  |
| **5** | **Ospitalità e trasferimenti** |  | **Sponsorizzazioni** |  |
| **6** | **SIAE** |  | **Altro (specificare)** |  |
| **7** | **Spese di assicurazione** |  | **Contributo richiesto alla Regione** |  |
| **8** | **Contributi ad associazioni che partecipano alla realizzazione del progetto se funzionali e direttamente connessi all’attuazione del progetto presentato** |  |  |  |
| **9** | **Costi di personale e servizi comunali quantificabili e quantificati (massimo 20% del costo complessivo)** |  |  |  |
|  | **TOTALE (comprensivo di IVA se non recuperabile)** |  | **TOTALE** |  |

**La copertura finanziaria deve corrispondere al totale delle spese previste.**

**Nel caso in cui il finanziamento regionale risultasse inferiore a quanto richiesto, il soggetto titolare si impegna a coprire la differenza.**

Firma

Data e luogo Legale Rappresentante / delegato

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_