

**REGIONE EMILIA-ROMAGNA**  
**Atti amministrativi**  
**GIUNTA REGIONALE**

Delibera Num. 1524 del 12/09/2022

Seduta Num. 38

**Questo** lunedì 12 **del mese di** Settembre  
**dell' anno** 2022 **si è riunita in** via Aldo Moro, 52 BOLOGNA

**la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:**

1) Schlein Elena Ethel	Vicepresidente
2) Calvano Paolo	Assessore
3) Colla Vincenzo	Assessore
4) Corsini Andrea	Assessore
5) Donini Raffaele	Assessore
6) Felicori Mauro	Assessore
7) Lori Barbara	Assessore
8) Mammi Alessio	Assessore
9) Priolo Irene	Assessore
10) Salomoni Paola	Assessore

Presiede il Vicepresidente Schlein Elena Ethel  
attesa l'assenza del Presidente

**Funge da Segretario l'Assessore:** Corsini Andrea

**Proposta:** GPG/2022/1571 del 01/09/2022

**Struttura proponente:** SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI  
DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE

**Assessorato proponente:** ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

**Oggetto:** L.R. 13/99 E SS.MM. E ART. 43 "RESIDENZE" DEL D.M. 27.7.2017 E SS.MM.  
APPROVAZIONE DELLE GRADUATORIE DEI PROGETTI DI CENTRO DI  
RESIDENZA E DI RESIDENZE PER ARTISTI NEI TERRITORI PER IL  
TRIENNIO 2022-24, E DEI RELATIVI PROGRAMMI DI ATTIVITÀ 2022,  
PERVENUTI IN RISPOSTA ALL'AVVISO APPROVATO CON DELIBERA  
DELLA GIUNTA REGIONALE N. 734/2022. QUANTIFICAZIONE DEI  
CONTRIBUTI TRIENNALI.

**Iter di approvazione previsto:** Delibera ordinaria

**Responsabile del procedimento:** Cinzia Cazzoli

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Visti:

- il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo n. 332 del 27 luglio 2017 recante "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163" - come modificato dal D.M. n. 377 del 25 ottobre 2021 - ed in particolare l'art. 43 "Residenze" che prevede, previa Intesa triennale, la stipula di specifici accordi di programma interregionali finalizzati alla realizzazione di progetti relativi all'insediamento, alla promozione e allo sviluppo del sistema delle residenze artistiche, intese quali esperienze di rinnovamento dei processi creativi, della mobilità, del confronto artistico nazionale e internazionale, di incremento dell'accesso e di qualificazione della domanda;
- l'Intesa sancita il 3 novembre 2021 dalla Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le Regioni e le Province autonome di Trento e Bolzano (Rep. n. 224/CSR) che definisce gli obiettivi, gli ambiti di intervento e le modalità attuative degli accordi di programma interregionali 2022-2024;
- l'Accordo di programma interregionale 2022-2024, in attuazione dell'art. 43 del D.M. 27.7.2017 e ss.mm. e dell'Intesa - di seguito Accordo - che la Regione Emilia-Romagna ha sottoscritto con il Ministero della Cultura - Direzione generale Spettacolo il 31.03.2022 (Rep. RPI 31/03/2022.0000153.U), sulla base dello schema di Accordo approvato con propria delibera n. 464 del 28.3.2022;
- l'Avviso per la presentazione di progetti relativi ad un Centro di Residenza e a Residenze per Artisti nei Territori per il triennio 2022-2024, ai sensi dell'Intesa Stato/Regioni e Province Autonome Rep. n. 224/CSR del 3.11.2021 e dell'Accordo di Programma interregionale 2022-2024, in attuazione dell'art.43 del D.M. 27.7.2017 e ss.mm.ii. e della L.R. n. 13/99 e ss.mm.ii. - di seguito indicato come Avviso - approvato con propria deliberazione n. 734 del 9.5.2022 e pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna Telematico (parte seconda) n. 144 del 17.5.2022 e sul sito della Regione Emilia-Romagna - Emilia Romagna Cultura <http://spettacolo.emiliaromagnacultura.it>;

Dato atto che:

- l'Avviso costituisce attuazione dell'Intesa e dell'Accordo interregionale soprarichiamati ed è finalizzato a selezionare sul territorio regionale un progetto di Centro di Residenza e

cinque progetti di Residenze per Artisti nei Territori - come previsto all'art. 1 commi 4 e 5 dell'Accordo - da sostenere nel triennio 2022-2024 mediante il cofinanziamento del Ministero della Cultura e della Regione Emilia-Romagna;

- mediante l'Avviso, la Regione individua le residenze beneficiarie del cofinanziamento Stato-Regione in linea con quanto previsto dalla propria normativa in materia di spettacolo dal vivo, ai sensi dell'art. 1 comma 3 dell'Accordo;
- le residenze rientrano tra le attività di spettacolo sostenute dalla Regione nell'ambito della L.R. 13/99 e ss.mm. e il cofinanziamento regionale previsto dall'Avviso al paragrafo 4.1. rappresenta una quota parte dello stanziamento previsto per l'attuazione degli interventi di cui all'art. 7 della L.R. 13/99 e ss.mm, nel triennio 2022-24;

Richiamati pertanto anche:

- la legge regionale n. 13/1999 "Norme in materia di spettacolo" e ss.mm.;
- il "Programma regionale in materia di spettacolo (L.R. 13/99) - Finalità, obiettivi, azioni prioritarie e indirizzi di attuazione per il triennio 2022-2024", approvato con delibera dell'Assemblea legislativa n. 75 del 22 marzo 2022, che individua tra le azioni prioritarie da attuare nel triennio il sostegno allo sviluppo e al consolidamento del sistema delle residenze artistiche (Sezione A punto 2.1. lettera i);
- l'"Avviso per la presentazione di progetti relativi ad attività di spettacolo dal vivo per il triennio 2022-2024 ai sensi della L.R. 13/99 'Norme in materia di spettacolo' e ss.mm.", approvato con propria delibera n. 478 del 28 marzo 2022 e pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna (Parte Seconda) n. 91 del 5.4.2022.;
- la deliberazione n. 1375 del 1.8.2022, con la quale sono stati approvati i progetti di spettacolo dal vivo 2022-24 ed i relativi programmi annuali di attività 2022, pervenuti in risposta al citato Avviso pubblico e sono stati quantificati i contributi finalizzati alla realizzazione dei progetti approvati nel triennio di riferimento, come indicati all'Allegato A, parte integrante e sostanziale della delibera stessa;

Dato atto che l'Avviso ha stabilito, tra l'altro, che:

- l'istruttoria formale delle domande pervenute sia eseguita da un gruppo di lavoro nominato con atto del Direttore della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese, al fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dall'avviso;
- la valutazione di merito, delle proposte progettuali che hanno superato positivamente la verifica formale di ammissibili-

tà, sia effettuata da un nucleo di valutazione nominato dal Direttore della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese, sulla base dei criteri di valutazione riportati dall'Avviso ai paragrafi 7.1 e 7.2;

- sono approvabili i progetti che raggiungono la soglia di punteggio minimo pari a 60 punti su 100;

Richiamata la determinazione del Direttore della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese n. 9960 del 25/05/2022 con la quale sono stati nominati i componenti del gruppo di lavoro e del nucleo di valutazione;

Preso atto che:

- a valere sul citato avviso, sono pervenute e sono conservate agli atti del Settore Attività Culturali, Economia della Cultura, Giovani n. 12 domande di contributo, di cui n. 1 per il Centro di Residenza e n. 11 per Residenze per Artisti nei territori, da parte dei seguenti soggetti proponenti:

N.	Soggetto proponente	Sede legale	Tipologia domanda
1	Associazione temporanea di scopo L'Arboreto - Teatro Dimora/ La Corte Ospitale  costituita da: -Associazione culturale L'arboreto APS (associato mandatario) -Associazione "La Corte Ospitale" (associato mandante)	Mondaino- RN	Centro di Residenza
2	Teatro dei Venti a.p.s.	Modena- MO	Residenze per Artisti nei territori
3	Laminarie Associazione Culturale A.P.S.	Bologna- BO	Residenze per Artisti nei Territori
4	APS "Associazione Culturale Masque"	Forli- FC	Residenze per Artisti nei territori
5	Raffaello Sanzio - APS	Cesena- FC	Residenze per Artisti nei territori
6	Teatro Due Mondi APS	Faenza- RA	Residenze per Artisti nei territori
7	Teatro Nucleo Soc. Coop. a r.l.	Ferrara- FE	Residenze per Artisti nei territori
8	L'Altra Società Cooperativa O.N.L.U.S.	Bologna- BO	Residenze per Artisti nei territori
9	Ateliersi APS	Bologna- BO	Residenze per Artisti nei territori
10	Associazione Culturale Ultimo Punto	Pennabilli-RN	Residenze per Artisti nei territori
11	Ferrara Off APS	Ferrara- FE	Residenze per Artisti

			nei territori
12	Manicomics Teatro P.S.C.R.L.	Piacenza- PC	Residenze per Artisti nei territori

- l'istruttoria formale delle domande volta alla verifica della sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dall'Avviso (il cui verbale è acquisito agli atti del citato Settore al Prot. 25/07/2022.0663571.I), tenuto conto della documentazione trasmessa dai soggetti sopraindicati e delle regolarizzazioni richieste dal Responsabile del procedimento ai sensi di quanto disposto al paragrafo 7 dell'Avviso, ha evidenziato che:

- tutte le domande sono state presentate nelle modalità e nei termini indicati dall'Avviso al paragrafo 6;
- i soggetti proponenti e le relative proposte progettuali sono risultati in possesso dei rispettivi requisiti di ammissibilità indicati al paragrafo 3 e agli allegati A (Centri di Residenza - requisiti di ammissibilità) e B (Residenze per Artisti nei Territori - requisiti di ammissibilità) dell'Avviso;
- tutte le domande presentate sono risultate ammissibili alla fase di valutazione, non sussistendo le cause di inammissibilità elencate al paragrafo 6.4. dell'Avviso;

Considerato che il nucleo di valutazione, secondo quanto previsto al paragrafo 7 lettera b) dell'Avviso, aveva il compito di provvedere:

- all'attribuzione ad ogni singolo progetto del punteggio risultante dall'applicazione dei criteri di valutazione definiti ai paragrafi 7.1 e 7.2 dell'Avviso;
- alla formulazione delle graduatorie dei progetti che hanno raggiunto il punteggio minimo di 60/100, distinte per il Centro di Residenza e per le Residenze per Artisti nei territori: le graduatorie indicheranno i progetti ammissibili e finanziabili e quelli ammissibili ma non finanziabili;
- alla determinazione dell'entità della spesa ammissibile al contributo (avendo la facoltà di verificare la congruità e la coerenza delle voci di spesa e procedere motivatamente ad eventuali riduzioni delle stesse);
- alla formulazione della proposta di contributo da assegnare ad ogni singolo progetto in relazione ai costi ammissibili e all'entità massima del contributo complessivo, composto dalle quote ministeriale e regionale, secondo quanto stabilito al paragrafo 4.2 dell'Avviso;

Preso atto dunque che il nucleo di valutazione ha esaminato i 12 progetti risultati ammissibili a valutazione, nelle sedute del 14, 20, 25 e 26 luglio 2022, riportando le risultanze

dell'attività svolta nei verbali conservati agli atti del Settore Attività Culturali, Economia della Cultura, Giovani al Prot. 27/07/2022.0670735.I, a disposizione per la consultazione di chiunque ne abbia diritto, da cui risulta che:

- tutte le proposte progettuali risultano idonee rispetto all'ammissibilità al contributo, avendo conseguito il punteggio minimo richiesto pari a 60 su 100;
- sono finanziabili il progetto relativo al Centro di Residenza e i primi cinque progetti presentati per Residenze per Artisti nei territori, secondo l'ordine del punteggio assegnato e la posizione nella graduatoria indicata all'allegato 1) parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;
- sono ammissibili ma non finanziabili i progetti di Residenze per Artisti nei territori che nella graduatoria contenuta nell'allegato 1) ricoprono le posizioni da 6) a 11), visto il limite di progetti finanziabili indicato dall'Avviso ai paragrafi 1 e 7 lettera b), che rimandano all'art. 1 commi 4 e 5 del citato Accordo di programma interregionale 2022-2024, sottoscritto con il Ministero della Cultura e conservato al Rep. RPI 31/03/2022.0000153.U;

Ritenuto quindi con il presente atto, in attuazione di quanto previsto dall'Avviso al paragrafo 8, di:

- approvare le graduatorie dei progetti triennali, distinte per il Centro di Residenza e per le Residenze per Artisti nei territori, comprensive dei progetti ammissibili e finanziabili e di quelli ammissibili ma non finanziabili;
- approvare i costi complessivi ammissibili per ciascun progetto;
- quantificare l'entità del contributo regionale e statale per il triennio, indicando la ripartizione del cofinanziamento per ciascun progetto ammissibile e finanziabile;

secondo quanto riportato nell'allegato 1) parte integrante e sostanziale del presente atto deliberativo;

Dato atto che i programmi annuali di attività 2022 dei progetti ammissibili e finanziabili dovranno concludersi entro il 31.12.2022;

Evidenziato che, in attuazione del citato Accordo di programma 2022-2024 (Rep. RPI 31/03/2022.0000153.U) e di quanto indicato al paragrafo 4 dell'Avviso:

- le residenze selezionate per il triennio 2022-24 verranno cofinanziate su base annuale, con il contributo della Regione e del Ministero della Cultura, secondo le seguenti quote di cofinanziamento:

- o 60% a carico del Ministero e al 40% a carico della Regione relativamente al Centro di Residenza;
  - o 40% a carico del Ministero e al 60% a carico della Regione relativamente alle Residenze per Artisti nei territori;
- per l'anno 2022, il cofinanziamento effettivo per le attività di residenza, considerati i costi ammissibili di progetto, l'entità massima del contributo concedibile nonché le percentuali di cofinanziamento Stato/Regione sopraindicate, è pari complessivamente ad € 593.984,00 di cui:
- € 302.886,00 a carico del Ministero della Cultura, quale quota FUS assegnata alla Regione con decreto del Direttore generale Spettacolo del 29.3.2022 Rep. n. 82;
  - € 291.098,00 a carico della Regione, quale quota dello stanziamento previsto sui capitoli di spesa relativi alla L.R. n. 13/1999 e ss.mm. all'interno della Missione 5 - Programma 2 del bilancio finanziario gestionale 2022-2024, esercizio finanziario 2022;

per il 2023 e il 2024:

- le predette quote di cofinanziamento del Ministero e della Regione sono da confermarsi entro il 31 marzo dell'anno di riferimento, sulla base della disponibilità dei rispettivi bilanci, previa ripartizione dello stanziamento previsionale in sede di coordinamento tecnico Stato/Regioni e Province Autonome, secondo le disposizioni di cui all'art. 2 c.7 dell'Intesa e all'art. 2 c. 3 dell'Accordo;
- la Regione Emilia-Romagna, al fine di garantire la continuità delle azioni programmate nel triennio di riferimento, fatti salvi i casi specifici previsti nell'Accordo interregionale e nell'Avviso circa la rideterminazione dei contributi assegnati, manterrà invariata nel 2023 e nel 2024 la propria quota di cofinanziamento nell'ambito dello stanziamento relativo alla L.R. 13/99 e ss.mm. nonché la sua ripartizione tra i progetti selezionati, come indicata all'allegato 1);

Visti:

- il D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009, n.42" e successive modifiche ed integrazioni;
- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna, abrogazione delle L.R. 6 luglio 1977, n. 31 e 27 marzo 1972, n. 4", per quanto applicabile;
- la L.R. 28 dicembre 2021, n. 19 "Disposizioni collegate alla

legge regionale di stabilità per il 2022”;

- la L.R. 28 dicembre 2021, n. 20 “Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2022-2024 (Legge di stabilità regionale 2022)”;
- la L.R. 28 dicembre 2021, n. 21 “Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2022-2024”;
- la propria deliberazione n. 2276 del 27/12/2021 recante “Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del Bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2022-2024”;
- la L.R. 28 luglio 2022, n. 9 “Disposizioni collegate alla legge di assestamento e prima variazione generale al Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2022-2024”
- la L.R. 28 luglio 2022, n. 10 “Assestamento e prima variazione generale al Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2022-2024”;
- la propria deliberazione n. 1354 del 01/08/2022 recante “Aggiornamento del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2022-2024”;

Viste inoltre:

- il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico, gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni” e ss.mm.ii.;
- la L.R. 26 novembre 2011, n. 43 “Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro della Regione Emilia-Romagna e ss.mm.ii.;

Richiamate le seguenti proprie deliberazioni:

- n. 468 del 10 aprile 2017 ad oggetto “Il sistema dei controlli interni nella Regione Emilia-Romagna”;
- n. 111 del 31 gennaio 2022 ad oggetto “Approvazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2022-2024, di transizione al Piano integrato di attività e organizzazione di cui all’art. 6 del D.L. N.80/2021”;
- n. 324 del 7 marzo 2022 ad oggetto “Disciplina organica in materia di organizzazione dell’ente e gestione del personale”;
- n. 325 del 07 marzo 2022 ad oggetto “Consolidamento e rafforzamento delle capacità amministrative: riorganizzazione dell’ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale”;
- n. 426 del 21 marzo 2022 ad oggetto “Riorganizzazione dell’ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale. Conferimento degli incarichi ai Direttori Generali e ai Direttori di Agenzia”;



Richiamate inoltre:

- le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/0779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della propria deliberazione n. 468/2017;
- la determinazione n. 2335 del 9 febbraio 2022 ad oggetto "Direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione previsti dal Decreto legislativo n. 33 del 2013";
- la determinazione n. 5595 del 25 marzo 2022 ad oggetto "Micro-organizzazione della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, lavoro, Imprese a seguito della D.G.R. n. 325/2022. Conferimento incarichi dirigenziali e proroga incarichi di titolarità di Posizione organizzativa";
- la determinazione n. 13686 del 14/07/2022 ad oggetto "Attribuzione degli incarichi di titolarità di Posizione organizzativa presso la Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese";
- la determinazione n. 15121 del 03/08/2022 ad oggetto "Individuazione Responsabili del procedimento nell'ambito del Settore Attività culturali, Economia della Cultura, Giovani della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese";

Dato atto che il Responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazioni di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e paesaggio;

A voti unanimi e palesi

#### **DELIBERA**

1. di prendere atto che in risposta all'Avviso per la presentazione di progetti relativi ad un Centro di Residenza e a Residenze per Artisti nei territori per il triennio 2022-2024 - ai sensi dell'Intesa Stato/Regioni e Province Autonome Rep. n. 224/CSR del 3.11.2021 e dell'Accordo di Programma interregionale 2022-2024, in attuazione dell'art.43 del D.M. 27.7.2017 e ss.mm. e della L.R. n. 13/99 e ss.mm. - approvato quale allegato parte integrante e sostanziale della propria deliberazione n. 734/2022, sono pervenute alla Regione Emilia-Romagna complessivamente n. 12 domande di contributo, di cui n. 1 per il Centro di Residenza e n. 11 per Residenze per Artisti nei territori;
2. di approvare, sulla base della valutazione di merito effettuata dal nucleo di valutazione costituito in attuazione

della delibera citata al punto 1, le graduatorie dei progetti triennali 2022-2024 e i relativi programmi annuali di attività 2022, distinte per il Centro di Residenza e per le Residenze per Artisti nei territori e comprensive dei progetti ammissibili e finanziabili e di quelli ammissibili ma non finanziabili, come riportate all'allegato 1) parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;

3. di quantificare, sulla base di quanto stabilito dall'Accordo interregionale e al paragrafo 4 dell'Avviso, richiamati al precedente punto 1:

- i contributi della Regione Emilia-Romagna a fianco dei soggetti indicati all'allegato 1), per un importo complessivo pari ad € 291.098,00, di cui € 130.584,00 a favore del Centro di Residenza ed € 160.514,00 a favore delle Residenze per Artisti nei territori;

- i contributi del Ministero della Cultura a fianco dei soggetti indicati all'allegato 1), per un importo complessivo pari ad € 302.886,00, di cui € 195.876,00 a favore del Centro di Residenza ed € 107.010,00 a favore delle Residenze per Artisti nei territori;

per una spesa totale pari ad € 593.984,00, di cui € 326.460,00 a favore del Centro di Residenza ed € 297.524,00 a favore delle Residenze per Artisti nei territori;

4. di dare atto che:

- la quota di cofinanziamento 2022 a carico della Regione Emilia-Romagna pari ad € 291.098,00 trova copertura come quota parte dello stanziamento previsto sui capitoli di spesa relativi alla L.R. n. 13/1999 e ss.mm. all'interno della Missione 5 - Programma 2 del bilancio finanziario gestionale 2022-2024, esercizio finanziario 2022;

- la quota di cofinanziamento 2022 a carico del Ministero della Cultura pari ad € 302.886,00 è stata assegnata alla Regione con il decreto del Direttore generale Spettacolo del 29.3.2022 Rep. n. 82;

5. che all'assegnazione e concessione dei contributi regionali e statali a favore dei soggetti titolari dei progetti di residenza risultati ammissibili e finanziabili e all'assunzione dei relativi impegni di spesa, provvederà il Responsabile del Settore Attività culturali, Economia della Conoscenza, Giovani, con propri atti formali, nei seguenti termini:

a) per l'anno 2022:

- i contributi regionali saranno assegnati e concessi quale quota parte dei contributi riconosciuti per le attività di spettacolo di cui alla L.R. 13/99 e ss.mm., nell'ambito del procedimento di assegnazione e concessione dei contributi per attività di spettacolo, quantificati per il

triennio 2022-24 come da allegato A) della delibera n. 1375/2022;

- i contributi ministeriali verranno assegnati e concessi previa iscrizione a bilancio delle risorse di cui al citato decreto di assegnazione del 29.3.2022 Rep. n. 82 e adozione da parte Ministero della Cultura - Direzione generale Spettacolo del decreto di impegno delle risorse a favore della Regione Emilia-Romagna;

b) per il 2023 e il 2024, subordinatamente alla conferma della disponibilità finanziaria degli stanziamenti annuali previsti nel bilancio regionale e nel bilancio statale, per le rispettive quote di competenza:

- i contributi regionali per le residenze, al fine di garantire la continuità delle azioni programmate nel triennio di riferimento, rimarranno invariati negli importi indicati all'allegato 1) e verranno assegnati e concessi annualmente quale quota parte dei contributi riconosciuti per le attività di spettacolo di cui alla L.R. 13/99 e ss.mm. nell'ambito del procedimento di assegnazione e concessione dei contributi annuali ai soggetti titolari dei progetti di spettacolo dal vivo quantificati per il triennio 2022-24 come da allegato A) della delibera n. 1375/2022;
- i contributi del Ministero della Cultura verranno assegnati e concessi annualmente ai soggetti beneficiari individuati all'allegato 1), previa conferma e ripartizione dello stanziamento annuale FUS in sede di coordinamento tecnico Stato/Regioni e Province autonome, di cui all'art. 2 dell'Intesa triennale citata al precedente punto 1, e adozione dei provvedimenti di assegnazione e impegno delle risorse statali a favore della Regione Emilia-Romagna; in caso di eventuali modifiche nello stanziamento complessivo annuale del MiC, i contributi statali saranno proporzionalmente rideterminati in sede di assegnazione e concessione;

6. che per quanto riguarda il contributo riconosciuto per il Centro di Residenza all'Associazione Temporanea di Scopo L'Arboreto - Teatro Dimora /La Corte Ospitale, costituita dall'Associazione culturale L'arboreto APS, associato mandatario, e dall'Associazione "La Corte Ospitale", associato mandante:

- il contributo dovrà essere assegnato e concesso, tenuto conto delle quote di ripartizione tra mandatario e mandante indicate nell'atto di costituzione dell'A.T.S.;

- il mandatario è l'unico referente per la tenuta dei rapporti con la Regione e unico soggetto al quale la Regione erogherà il contributo;
7. che i programmi annuali di attività 2022 dei progetti finanziabili riportati all'allegato 1) dovranno concludersi entro il 31.12.2022;
  8. di rinviare per tutto ciò che non è espressamente previsto nel presente provvedimento all'Avviso approvato quale allegato parte integrante e sostanziale della delibera n. 734/2022 e all'Accordo di programma interregionale Rep. RPI 31/03/2022.0000153.U, il cui schema è stato approvato con delibera n. 464/2022;
  9. che, per quanto previsto in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni, si provvederà ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa;
  10. che la presente deliberazione verrà pubblicata sul Bollettino della Regione Emilia-Romagna Telematico e sul sito <https://spettacolo.emiliaromagnacultura.it/it/finanziamenti/bandi/>; di tale pubblicazione sarà data apposita comunicazione ai soggetti che hanno presentato domanda di contributo.

## GRADUATORIA CENTRO DI RESIDENZA 2022 -24 E CONTRIBUTO ANNUALE QUANTIFICATO PER IL TRIENNIO 2022-24

Posizione in graduatoria	Soggetto proponente - Raggruppamento	Sede legale	PROGETTO	PUNTEGGIO ASSEGNATO su 100	Totale COSTI ammissibili 2022	CONTRIBUTO ANNUALE RER - MIC	QUOTA contributo RER	QUOTA contributo MIC
1	Associazione Temporanea di Scopo L'Arboreto - Teatro Dimora / La Corte Ospitale	Mondaino - RN	Centro di Residenza Emilia - Romagna L'arboreto - Teatro Dimora / La Corte Ospitale	92	408.080,00	326.460,00	130.584,00	195.876,00

L'A.T.S. è costituita dall'Associazione culturale L'arboreto APS ( associato mandatario) e dall'Associazione "La Corte Ospitale" (associato mandante)

## GRADUATORIA RESIDENZE PER ARTISTI NEI TERRITORI 2022 - 2024 E CONTRIBUTI ANNUALI QUANTIFICATI PER IL TRIENNIO 2022-24

Posizione in graduatoria	Soggetto proponente	Sede legale	PROGETTO	PUNTEGGIO ASSEGNATO su 100	Totale COSTI ammissibili 2022	CONTRIBUTO ANNUALE RER - MIC	QUOTA contributo RER	QUOTA contributo MIC
1	Ateliersi APS	Bologna - BO	Artists in ResidenSi 22/24	91	55.165,83	44.132,00	26.479,00	17.653,00
2	APS "Associazione Culturale Masque"	Forlì - FC	CROMA - Residenze artistiche al Félix Guattari	84	52.038,00	41.500,00	24.900,00	16.600,00
3	Manicomics Teatro P.S.C.R.L.	Piacenza - PC	OPENMIND360	76	36.740,00	29.392,00	17.635,00	11.757,00
4	Teatro Due Mondi APS	Faenza - RA	Una casa abitata	71	50.034,00	40.000,00	24.000,00	16.000,00
5	L'Altra Società Cooperativa O.N.L.U.S.	Bologna - BO	Teatri di Vita 22.24	71	141.000,00	112.500,00	67.500,00	45.000,00
<b>TOT. contributi Res. Artisti nei Territori</b>						<b>267.524,00</b>	<b>160.514,00</b>	<b>107.010,00</b>

**GRADUATORIA RESIDENZE PER ARTISTI NEI TERRITORI 2022 - 2024 - PROGETTI AMMISSIBILI MA NON FINANZIABILI\***

<b>Posizione in graduatoria</b>	<b>Soggetto proponente</b>	<b>Sede legale</b>	<b>PROGETTO</b>	<b>PUNTEGGIO ASSEGNATO su 100</b>	<b>Totale COSTI ammissibili 2022</b>	
6	<b>Teatro dei Venti a.p.s.</b>	<b>Modena - MO</b>	Abitare Utopie - residenze con gli artisti per il territorio	69	130.000,00	
7	<b>Teatro Nucleo Soc. Coop. a r.l.</b>	<b>Ferrara - FE</b>	Cose Nuove	64	67.200,00	
8	<b>Associazione Culturale Ultimo Punto</b>	<b>Pennabilli - RN</b>	Residenze Artistiche nel Teatro Vittoria di Pennabilli	64	57.969,00	
9	<b>Raffaello Sanzio - APS</b>	<b>Cesena - FC</b>	SOCIETAS	63	70.028,93	
10	<b>Laminarie Associazione Culturale A.P.S.</b>	<b>Bologna - BO</b>	Prendere la parola	62	57.000,00	
11	<b>Ferrara Off APS</b>	<b>Ferrara - FE</b>	Residenze Offline	61	59.500,00	

\* per il limite stabilito in 5 Residenze per Artisti nei territori finanziabili nell'ambito dell'Accordo interregionale 2022-24 Rep. RPI 31/03/2022.0000153.U (par. 1 dell'Avviso)

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile di SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2022/1571

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2022/1571

IN FEDE

Morena Diazzi



**REGIONE EMILIA-ROMAGNA**

**Atti amministrativi**

**GIUNTA REGIONALE**

Delibera Num. 1524 del 12/09/2022

Seduta Num. 38

OMISSIS

---

L'assessore Segretario

Corsini Andrea

---

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi