

REGIONE EMILIA-ROMAGNA
Atti amministrativi
GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1536 del 08/07/2024

Seduta Num. 29

Questo lunedì 08 **del mese di** Luglio
dell' anno 2024 **si è riunita in** Viale A. Moro 52 - In modalità mista
la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

| | |
|----------------------|----------------|
| 1) Bonaccini Stefano | Presidente |
| 2) Priolo Irene | Vicepresidente |
| 3) Calvano Paolo | Assessore |
| 4) Colla Vincenzo | Assessore |
| 5) Corsini Andrea | Assessore |
| 6) Felicori Mauro | Assessore |
| 7) Lori Barbara | Assessore |
| 8) Mammi Alessio | Assessore |
| 9) Salomoni Paola | Assessore |
| 10) Taruffi Igor | Assessore |

Funge da Segretario l'Assessore: Corsini Andrea

Proposta: GPG/2024/1619 del 02/07/2024

Struttura proponente: SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI
DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE

Assessorato proponente: ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

Oggetto: L.R. N. 2/2018 - ART. 5 APPROVAZIONE DEI PROGETTI 2024-2026 PER LA
QUALIFICAZIONE DELL'ALFABETIZZAZIONE MUSICALE E DELLE
RELATIVE GRADUATORIE. QUANTIFICAZIONE DEI CONTRIBUTI PER IL
TRIENNIO 2024-2026

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Simona Adalgisa Anna Giuliano

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamate:

- la legge regionale 16 marzo 2018, n. 2 "Norme in materia di sviluppo del settore musicale", in particolare l'articolo 5;

- la deliberazione dell'Assemblea legislativa 30 gennaio 2024, n. 154 "Programma regionale per lo sviluppo del settore musicale, ai sensi dell'art. 10 della L.R. n.2 del 16 marzo 2018. Priorità, strategie e azioni per il triennio 2024-2026.", in particolare le lettere D.1.2 e F nelle quali è stabilito che la Regione approva Avvisi pubblici che definiscono le modalità e i criteri per la concessione di contributi per la realizzazione di progetti, nel caso specifico, di qualificazione dell'alfabetizzazione musicale;

- la deliberazione di Giunta regionale 25 marzo 2024, n. 518 "Invito alla presentazione di progetti per la qualificazione dell'alfabetizzazione musicale ai sensi dell'articolo 5 della L.R. n. 2/2018 per il triennio 2024-2026";

Dato atto che si è provveduto alla pubblicazione e pubblicizzazione dell'Invito sopra indicato e che sulla base delle procedure e della scadenza stabilita nell'Invito di cui sopra sono pervenute agli atti del settore Attività Culturali, economia della cultura, giovani 17 domande presentate da 9 soggetti;

Considerato che il sopracitato Invito di cui all'Allegato 1, parte integrante e sostanziale della deliberazione di Giunta regionale 518/2024, prevede un procedimento valutativo a graduatoria e che nello stesso sono state definite le procedure e i criteri di valutazione stabilendo, tra l'altro, che:

- l'istruttoria di ammissibilità formale delle domande, con il fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dall'Invito, venga eseguita da un gruppo di lavoro composto da collaboratrici e collaboratori del settore Attività culturali, economia della cultura, giovani e che la valutazione di merito dei progetti aventi superato positivamente la verifica formale di ammissibilità venga effettuata da apposito nucleo di valutazione, entrambi nominati con atto del Direttore Generale della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese;

- sono ammissibili al contributo i progetti che nella valutazione di merito ottengono un punteggio non inferiore a 60 punti su 100;

Vista la determinazione del Direttore Generale della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese 2 maggio 2024, n. 8707 "Nomina del gruppo di lavoro istruttorio e dei componenti del nucleo di valutazione per le operazioni pervenute a valere sull'Invito di cui all'Allegato A) della deliberazione di Giunta regionale 25 marzo 2024, n. 518";

Preso atto degli esiti dell'istruttoria così come riportati nel verbale PG/2024/466745 del 7 maggio 2024 redatto dal gruppo istruttorio dai quali si evince che:

- sono pervenute 10 domande di contributo per progetti di alfabetizzazione musicale e 7 domande di contributo per progetti di azioni di sistema;

- 1 domanda per progetti di qualificazione dell'alfabetizzazione musicale è stata presentata da un soggetto non rispondente ai requisiti di cui al paragrafo 2.1 dell'Invito citato e che, a seguito di comunicazione di preavviso di esclusione, non ha trasmesso le proprie osservazioni nei termini previsti;

- in relazione ad 1 domanda per azioni di sistema parzialmente rispondente alle indicazioni di cui al paragrafo 3 dell'Invito citato, sono state accolte le controdeduzioni presentate in risposta alla comunicazione di preavviso di esclusione, per le motivazioni indicate nel verbale agli atti del citato settore (PG/2024/466745);

- in esito all'attività istruttoria sono pertanto risultate ammissibili alla successiva fase di valutazione di merito 9 proposte progettuali relative all'alfabetizzazione musicale e 7 proposte progettuali relative alle azioni di sistema;

Dato atto pertanto che, con riferimento alle cause di inammissibilità elencate dal citato Invito al paragrafo 5.5, non è stata ammessa alla valutazione 1 domanda, per le motivazioni sinteticamente riportate a fianco del richiedente nell'Allegato 3), parte integrante e sostanziale del presente atto deliberativo;

Considerato che, come definito al paragrafo 6 dell'Invito sopra citato, il nucleo di valutazione ha il compito di definire:

- il punteggio valido ai fini della formulazione di una graduatoria dei progetti di alfabetizzazione musicale e di una graduatoria delle proposte relative alle azioni di sistema;

- l'entità della spesa ammissibile al contributo regionale;

- una proposta circa l'ammontare dell'incentivo ai corsi di alfabetizzazione musicale per ciascuna delle tipologie individuate, che rimarrà invariato per la durata del triennio;

- una proposta di contributo da assegnare ai progetti in relazione ai costi ammissibili, al numero e alla tipologia dei corsi di alfabetizzazione musicale proposti e ad una percentuale di copertura del deficit, decrescente e rapportata alla collocazione nella graduatoria, per gli ulteriori progetti di alfabetizzazione musicale e per le azioni di sistema, in rapporto alle risorse disponibili;

Preso atto che il nucleo di valutazione:

- ha esaminato i 16 progetti nella seduta del 28 maggio 2024, riportando le risultanze dell'attività svolta nell'apposito verbale, acquisito agli atti del settore Attività Culturali, economia della cultura, giovani (PG/2024/545506), da cui risulta che:

- 7 progetti di alfabetizzazione musicale e 5 progetti di azioni di sistema, indicati rispettivamente agli Allegati 1a) e 1b), parti integranti e sostanziali del presente atto deliberativo, risultano istruiti con esito positivo, avendo raggiunto il punteggio minimo di 60 punti;
- 2 progetti di alfabetizzazione musicale e 2 progetti di azioni di sistema non hanno raggiunto il punteggio minimo richiesto, come indicato rispettivamente agli Allegati 1a) e 1b), parti integranti e sostanziali del presente atto deliberativo;

- ha ritenuto congruo e opportuno nella seduta del 10 giugno 2024 (come riportato nel verbale PG/2024/610579), secondo i criteri e le modalità specificati al paragrafo 4.2 del citato Invito, considerato il totale dei corsi di alfabetizzazione musicale presentati nelle proposte progettuali e gli importi delle richieste relative alle proposte progettuali riferite alle restanti azioni ammissibili, proporre di stabilire l'entità dell'incentivo regionale per i corsi di alfabetizzazione musicale delle formazioni corali e delle scuole di musica nella misura massima indicata al paragrafo 3, punti b) e c) del medesimo Invito, mentre l'entità massima dell'incentivo regionale per le formazioni bandistiche è così ridefinita:

- Tipologia A: euro 1.200,00
- Tipologia B: euro 2.200,00
- Tipologia C: euro 3.200,00
- Tipologia D: euro 4.200,00

- per gli ulteriori progetti di alfabetizzazione musicale e per le azioni di sistema ha proposto un contributo rapportato alla pesatura qualitativa dei progetti effettuata secondo i criteri di valutazione stabiliti al paragrafo 7 dell'Invito citato;

- sulla base delle attribuzioni effettuate come sopra specificate ha proposto la quantificazione del contributo e l'entità della spesa ammissibile, definita in proporzione all'importo del contributo riconosciuto per ulteriori progetti di qualificazione dell'alfabetizzazione musicale e di azioni di sistema, per ciascun soggetto beneficiario di cui agli Allegati 2a) e 2b), parti integranti del presente atto deliberativo;

Ritenuto pertanto, con il presente atto deliberativo, in attuazione dell'Invito Allegato 1, parte integrante e sostanziale della deliberazione di Giunta regionale 518/2024 e di quanto sopra esposto, di procedere a:

- prendere atto delle complessive 17 richieste di contributo pervenute, comprendenti le 10 proposte inerenti all'alfabetizzazione musicale e le 7 proposte di azioni di sistema per il triennio 2024-2026;

- approvare la proposta di graduatoria dei 7 progetti di alfabetizzazione musicale di cui all'Allegato 1a) e la proposta di graduatoria dei 5 progetti di azioni di sistema di cui all'Allegato 1b), parti integranti e sostanziali del presente atto deliberativo, che riportano, per ciascun progetto, il punteggio assegnato dal nucleo di valutazione;

- approvare, per i progetti istruiti con esito positivo che hanno ottenuto un punteggio non inferiore a 60 punti, tenuto conto dei limiti definiti al paragrafo 4.2 del citato Invito Allegato 1 di cui alla deliberazione di Giunta regionale 518/2024, la proposta circa l'ammontare dell'incentivo ai corsi di alfabetizzazione musicale che rimarrà invariato nel triennio 2024-2026 per ciascun soggetto e la proposta di contributo regionale da assegnare agli ulteriori progetti di alfabetizzazione musicale e alle azioni di sistema, sulla base del punteggio conseguito, della spesa ammissibile, della richiesta di contributo avanzata da parte di ciascuno dei soggetti attuatori, come riportato negli Allegati 2a) e 2b), parti integranti e sostanziali del presente atto deliberativo;

- approvare l'elenco dei progetti non ammessi a valutazione con la motivazione di esclusione (Allegato 3);

Dato atto che le risorse finanziarie necessarie all'attuazione del presente atto deliberativo, pari complessivamente ad euro 3.022.200,00 (euro 1.011.300,00 per

l'anno 2024, euro 1.006.800,00 per l'anno 2025 ed euro 1.004.100,00 per l'anno 2026), trovano copertura finanziaria sui pertinenti capitoli di spesa afferenti alla l.r. 2/2018 all'interno della Missione 5 - Programma 2 del bilancio finanziario gestionale 2024-2026, che presenta la necessaria disponibilità, approvato con le deliberazioni di Giunta regionale 22 dicembre 2023, n. 2291 e 1° luglio 2024, n. 1405;

Dato atto che, come stabilito dalla sopracitata deliberazione di Giunta regionale 518/2024, le misure adottate in attuazione dell'articolo 5 della l.r. 2/2018 non costituiscano aiuti di Stato;

Visti:

- la legge regionale 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna, abrogazione delle l.r. n. 31/77 e n. 4/72", per quanto applicabile;

- il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";

- la deliberazione di Giunta regionale 22 dicembre 2023, n. 2291 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2024-2026";

- la legge regionale 28 dicembre 2023, n. 18 "Disposizioni per la formazione del Bilancio di Previsione 2024-2026 (Legge di stabilità Regionale 2024)";

- la legge regionale 28 dicembre 2023, n. 19 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2024-2026";

- la legge regionale 1° luglio 2024, n. 10 "Prima variazione generale al bilancio di previsione della regione Emilia-Romagna 2024-2026";

- la deliberazione di Giunta Regionale 1° luglio 2024, n. 1405 "Aggiornamento del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2024-2026";

Visti inoltre:

- la legge regionale 26 novembre 2001, n. 43 "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna";

- la deliberazione di Giunta regionale 7 marzo 2022, n. 324 "Disciplina organica in materia di organizzazione dell'ente e gestione del personale";

- la deliberazione di Giunta regionale 7 marzo 2022, n. 325 "Consolidamento e rafforzamento delle capacità amministrative: Riorganizzazione dell'Ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale";

- la deliberazione di Giunta regionale 27 dicembre 2022, n. 2360 "Modifica e assestamento degli assetti organizzativi della Giunta regionale e soppressione dell'Agenzia sanitaria e sociale regionale. Provvedimenti";

- la deliberazione di Giunta regionale 22 dicembre 2023, n. 2317 "Disciplina organica in materia di organizzazione dell'ente e gestione del personale. Aggiornamenti in vigore dal 1° gennaio 2024";

- la deliberazione di Giunta regionale 22 dicembre 2023, n. 2319 "Modifica degli assetti organizzativi della Giunta regionale. Provvedimenti di potenziamento per fare fronte alla ricostruzione post alluvione e indirizzi operativi";

- il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

- la deliberazione di Giunta regionale 29 gennaio 2024, n. 157 "Piano integrato delle attività e dell'organizzazione. 2024-2026 Approvazione";

- la determinazione dirigenziale 9 febbraio 2022, n. 2335 "Direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di Pubblicazione previsti dal Decreto Legislativo n. 33 del 2013. Anno 2022";

- la deliberazione di Giunta regionale 27 novembre 2023, n. 2077 "Nomina del Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza";

- la deliberazione di Giunta regionale 10 aprile 2017, n. 468 "Il sistema dei controlli interni della Regione Emilia-Romagna";

- le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/0779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della deliberazione di Giunta regionale 468/2017;

Viste, infine:

- la deliberazione di Giunta regionale 21 marzo 2022, n. 426 "Riorganizzazione dell'ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale. Conferimento degli incarichi ai Direttori Generali e ai Direttori di Agenzia";

- la determinazione dirigenziale 25 marzo 2022, n. 5595 "Micro-organizzazione della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, lavoro, Imprese a seguito della D.G.R. n. 325/2022. Conferimento incarichi dirigenziali e proroga incarichi di titolarità di Posizione organizzativa" e ss.mm.ii.;

- la determinazione dirigenziale 14 luglio 2022, n. 13686 "Attribuzione degli incarichi di titolarità di Posizione organizzativa presso la Direzione generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese";

- la determinazione dirigenziale 3 agosto 2022, n. 15121 "Individuazione Responsabili di procedimento nell'ambito del Settore Attività culturali, Economia della Cultura, Giovani della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese";

Attestato che la responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e al Paesaggio;

a voti unanimi e palesi

DELIBERA

1) che in risposta all'Invito alla presentazione di progetti per la qualificazione dell'alfabetizzazione musicale ai sensi dell'articolo 5 della l.r. 2/2018 per il triennio 2024-2026, approvato con deliberazione di Giunta regionale 518/2024, sono pervenute alla Regione Emilia-Romagna complessivamente 17 domande di contributo, comprendenti sia proposte inerenti all'alfabetizzazione musicale sia proposte di azioni di sistema;

2) di approvare, sulla base degli esiti dell'istruttoria di ammissibilità effettuata dal gruppo di lavoro e della valutazione di merito effettuata dal nucleo di valutazione, costituiti in attuazione della già citata deliberazione di Giunta regionale 518/2024:

- la proposta di graduatoria dei 9 progetti di alfabetizzazione musicale di cui all'Allegato 1a) e la proposta

di graduatoria dei 7 progetti di azioni di sistema di cui all'Allegato 1b), parti integranti e sostanziali del presente atto deliberativo, che riportano, per ciascun progetto, il punteggio assegnato dal nucleo di valutazione;

- i progetti istruiti con esito positivo, che hanno ottenuto un punteggio non inferiore a 60 punti relativi a ciascuna graduatoria, ammissibili al contributo nei limiti delle risorse disponibili sul bilancio regionale, come riportato negli Allegati 2a) e 2b), parti integranti e sostanziali del presente atto deliberativo;

- l'elenco dei progetti non ammessi a valutazione con la motivazione di esclusione di cui all'Allegato 3), parte integrante e sostanziale del presente atto deliberativo;

3) di quantificare l'ammontare dell'incentivo ai corsi di alfabetizzazione musicale, che rimarrà invariato nel triennio 2024-2026, la proposta di contributo regionale da assegnare agli ulteriori progetti di alfabetizzazione musicale e alle azioni di sistema, nonché l'entità della spesa ammissibile rimodulata in rapporto al contributo regionale riconosciuto per i soggetti indicati agli Allegati 2a) e 2b), parti integranti e sostanziali del presente atto deliberativo, per una spesa complessiva pari a euro 3.022.200,00 (euro 1.011.300,00 per l'anno 2024, euro 1.006.800,00 per l'anno 2025 ed euro 1.004.100,00 per l'anno 2026), dando atto che tali risorse trovano copertura finanziaria sui pertinenti capitoli di spesa afferenti alla l.r. 2/2018 all'interno della Missione 5 - Programma 2 del bilancio finanziario gestionale 2024-2026, che presenta la necessaria disponibilità, approvato con le deliberazioni di Giunta regionale 22 dicembre 2023, n. 2291 e 1° luglio 2024, n. 1405;

4) che all'assegnazione e alla concessione dei contributi per l'anno 2024 e all'assunzione dei relativi impegni di spesa a favore dei soggetti elencati agli Allegati 2a) e 2b), parti integranti e sostanziali del presente atto deliberativo, provvederà il Responsabile del settore Attività Culturali, economia della cultura, giovani, con propri atti formali;

5) che per gli anni 2025 e 2026 il Responsabile del settore Attività culturali, economia della cultura, giovani provvederà all'assegnazione e concessione dei contributi e contestuale impegno di spesa, qualora non siano intervenute variazioni al programma annuale tali da rendere necessaria la rideterminazione del contributo, e comunque nei limiti delle risorse disponibili sui pertinenti capitoli di bilancio;

6) che il presente atto deliberativo verrà trasmesso a tutti i soggetti che hanno presentato domanda di contributo;

7) che i soggetti beneficiari di contributo valutati in qualità di un costituendo RTO hanno 30 giorni di tempo, dalla data di adozione dell'atto di assegnazione per l'anno 2024, per costituirsi in Raggruppamento, tenuto conto di quanto specificato al paragrafo 2.3 del citato Invito;

8) che i progetti sostenuti con il presente atto deliberativo non costituiscono investimenti pubblici mirati allo sviluppo economico e pertanto non sono richiesti i Codici Unici di Progetto di cui all'articolo 11 della legge 16 gennaio 2003, n. 3 "Disposizioni ordinamentali in materia di pubblica amministrazione";

9) di rinviare, per quanto non espressamente previsto nel presente atto deliberativo, all'Invito di cui all'Allegato 1 della già menzionata deliberazione di Giunta regionale 518/2024;

10) che, per quanto previsto in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni, si provvederà ai sensi delle disposizioni normative e amministrative richiamate in parte narrativa alle pubblicazioni previste dal Piano Integrato delle attività e dell'organizzazione 2024-2026 e dalla Direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione, incluse le ulteriori pubblicazioni ai sensi dell'articolo 7 bis, comma 3, del d. lgs. 33/2013;

11) di pubblicare il presente atto deliberativo nel Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna Telematico e sul sito internet <https://musicommission.emiliaromagnacultura.it/>.

| Allegato 1a) Proposta di graduatoria dei progetti di alfabetizzazione musicale | | | |
|---|--|--|------------------|
| NR. | SOGGETTO RICHIEDENTE | PROGETTO | PUNTEGGIO |
| 1 | Associazione Assonanza ETS | Scuole di Musica – Una musica per tutti | 96 |
| 1 | Associazione Assonanza ETS | La banda in formazione | 96 |
| 3 | Ensemble Mariani SOC.COOP. a R.L. per RTO “Faenza Lugo, Cervia, Fusignano” | Musica maestro, musica ragazzi, musica insieme | 87 |
| 4 | Fondazione Rocca dei Bentivoglio per RTO di Scuole di musica | La musica è per tutti | 84 |
| 5 | Associazione Emiliano-Romagnola Cori (AERCO) APS | AERCO, La Rete Corale dell'Emilia Romagna | 77 |
| 6 | Senzaspine APS per RTO di Scuole di musica | Musica Accessibile | 62 |
| 6 | Il Temporale APS per RTO "CANTEMUS" | Sinfonie per nuovi mondi | 62 |
| 8 | Associazione Jam Session APS per RTO "MUSIC FOR EVERYONE" | MUSIC FOR EVERYONE | 37 |
| 9 | Corpo Bandistico Pontolliese APS - ETS PER RTO "MUSIC SPRING" | MUSIC SPRING | 30 |

| Allegato 1b) Proposta di graduatoria dei progetti di azioni di sistema | | | |
|---|--|--|------------------|
| NR. | SOGGETTO RICHIEDENTE | PROGETTO | PUNTEGGIO |
| 1 | Associazione Assonanza ETS | Corso di Formazione per giovani direttori di banda | 98 |
| 2 | Associazione Assonanza ETS | Progetti di formazione degli operatori di filiera coinvolti nell'ambito delle scuole di musica e bande | 91 |
| 3 | Fondazione Rocca dei Bentivoglio per RTO di Scuole di musica | La musica è per tutti - Un percorso formativo per i docenti delle scuole di musica | 89 |
| 4 | Associazione Emiliano-Romagnola Cori (AERCO) APS | AERCO.Academy (Accademia per Direttori di Coro) | 79 |
| 5 | Senzaspine APS per RTO di Scuole di musica | Aggiornamento Insegnanti Scuole di Musica | 77 |
| 6 | Ensemble Mariani SOC.COOP. a R.L. per RTO "Faenza Lugo, Cervia, Fusignano" | Creatività e didattica insieme | 53 |
| 7 | Associazione Jam Session APS per RTO "MUSIC FOR EVERYONE" | MUSIC FO EVERYONE | 30 |

| Allegato 2a) Alfabetizzazione musicale | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|-----------|---------------------|-----------------|---------------------------|--------------------------------|---------------------|------------------|---------------------------|--------------------------------|---------------------|------------------|---------------------------|--------------------------------|
| SOGGETTO RICHIEDENTE | PROGETTO | PUNTEGGIO | 2024 | | | | 2025 | | | | 2026 | | | |
| | | | COSTI AMMISSIBILI | QUOTA INCENTIVI | QUOTA CONTRIBUTO PROGETTO | TOTALE CONTRIBUTO QUANTIFICATO | COSTI AMMISSIBILI | QUOTA INCENTIVI | QUOTA CONTRIBUTO PROGETTO | TOTALE CONTRIBUTO QUANTIFICATO | COSTI AMMISSIBILI | QUOTA INCENTIVI | QUOTA CONTRIBUTO PROGETTO | TOTALE CONTRIBUTO QUANTIFICATO |
| Associazione Assonanza ETS | Scuole di Musica – Una musica per tutti | 96 | 408.300,00 | 244.000,00 | 100.800,00 | 344.800,00 | 400.500,00 | 244.000,00 | 93.000,00 | 337.000,00 | 400.500,00 | 244.000,00 | 93.000,00 | 337.000,00 |
| Associazione Assonanza ETS | La banda in formazione | 96 | 324.500,00 | 255.000,00 | 65.500,00 | 320.500,00 | 319.500,00 | 255.000,00 | 60.500,00 | 315.500,00 | 319.500,00 | 255.000,00 | 60.500,00 | 315.500,00 |
| Ensemble Mariani SOC.COOP. a R.L. | Musica maestro, musica ragazzi, musica insieme | 87 | | 2.000,00 | | | | 2.000,00 | | | | 2.000,00 | | |
| Fondazione Teatro Rossini | | | | 4.000,00 | | | | 4.000,00 | | | | 4.000,00 | | |
| ANGELO PESCARINI SCUOLA ARTI E MESTIER (Scuola Sarti di Faenza) | | | | 4.000,00 | | | | 4.000,00 | | | | 4.000,00 | | |
| ANGELO PESCARINI SCUOLA ARTI E MESTIERI (Scuola Rossini di Cervia) | | | | 3.000,00 | | | | 3.000,00 | | | | 3.000,00 | | |
| Totale RTO Ensemble Mariani SOC.COOP. a R.L. | | | | | 73.900,00 | 13.000,00 | 43.900,00 | 56.900,00 | 69.900,00 | 13.000,00 | 39.900,00 | 52.900,00 | 69.900,00 | 13.000,00 |
| Fondazione Rocca dei Bentivoglio | La musica è per tutti | 84 | | 3.000,00 | | | | 3.000,00 | | | | 3.000,00 | | |
| Circolo Musicale Bononcini - ETS | | | | 4.000,00 | | | | 4.000,00 | | | | 4.000,00 | | |
| Associazione Chiavi d'Ascolto APS | | | | 2.000,00 | | | | 2.000,00 | | | | 2.000,00 | | |
| InSuono APS | | | | 3.000,00 | | | | 3.000,00 | | | | 3.000,00 | | |
| ALMAMUSICA s.r.l. | | | | 2.000,00 | | | | 2.000,00 | | | | 2.000,00 | | |
| Totale RTO Fondazione Rocca dei Bentivoglio | | | | | 99.510,00 | 14.000,00 | 44.600,00 | 58.600,00 | 127.850,00 | 14.000,00 | 56.100,00 | 70.100,00 | 130.250,00 | 14.000,00 |
| Associazione Emiliano-Romagnola Cori (AERCO) APS | AERCO, La Rete Corale dell'Emilia Romagna | 77 | 178.100,00 | 20.000,00 | 69.800,00 | 89.800,00 | 187.750,00 | 20.000,00 | 68.000,00 | 88.000,00 | 170.300,00 | 20.000,00 | 62.000,00 | 82.000,00 |
| Senzaspine APS | Musica Accessibile | 62 | | 4.000,00 | | | | 4.000,00 | | | | 4.000,00 | | |
| Associazione ARCI Comitato Territoriale di Reggio Emilia A.P.S. | | | | 24.000,00 | | | | 24.000,00 | | | | 24.000,00 | | |
| Associazione Centro Studi Musicali Italo Caimmi APS | | | | 3.000,00 | | | | 3.000,00 | | | | 3.000,00 | | |
| Amici per la Musica APS | | | | 2.000,00 | | | | 2.000,00 | | | | 2.000,00 | | |
| ARCI Soliera APS e SD | | | | 2.000,00 | | | | 2.000,00 | | | | 2.000,00 | | |
| Circolo Culturale Solaris APS | | | | 2.000,00 | | | | 2.000,00 | | | | 2.000,00 | | |
| Totale RTO Senzaspine APS | | | | | 55.450,00 | 37.000,00 | 8.300,00 | 45.300,00 | 62.800,00 | 37.000,00 | 11.900,00 | 48.900,00 | 62.800,00 | 37.000,00 |
| Il Temporale APS | Sinfonie per nuovi mondi | 62 | | 7.000,00 | | | | 7.000,00 | | | | 7.000,00 | | |
| Musicalia - Associazione Musicale | | | | 3.000,00 | | | | 3.000,00 | | | | 3.000,00 | | |
| Associazione Musicale Dozzese APS | | | | 2.000,00 | | | | 2.000,00 | | | | 2.000,00 | | |
| Totale RTO Il Temporale APS | | | | | 79.850,00 | 12.000,00 | 26.200,00 | 38.200,00 | 72.500,00 | 12.000,00 | 18.900,00 | 30.900,00 | 73.900,00 | 12.000,00 |
| TOTALE | | | 1.219.610,00 | 595.000,00 | 359.100,00 | 954.100,00 | 1.240.800,00 | 595.000,00 | 348.300,00 | 943.300,00 | 1.227.150,00 | 595.000,00 | 345.000,00 | 940.000,00 |

| Allegato 2b) Azioni di sistema | | | | | | | | |
|--|--|-----------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|-------------------|---------------------|
| SOGGETTO RICHIEDENTE | PROGETTO | PUNTEGGIO | 2024 | | 2025 | | 2026 | |
| | | | COSTI AMMISSIBILI | CONTRIBUTO PROGETTO | COSTI AMMISSIBILI | CONTRIBUTO PROGETTO | COSTI AMMISSIBILI | CONTRIBUTO PROGETTO |
| Associazione Assonanza ETS | Corso di Formazione per giovani direttori di banda | 98 | 24.000,00 | 21.000,00 | 19.800,00 | 16.800,00 | 24.000,00 | 21.000,00 |
| Associazione Assonanza ETS | Progetti di formazione degli operatori di filiera coinvolti nell'ambito delle scuole di musica e bande | 91 | 9.800,00 | 9.800,00 | 14.500,00 | 14.500,00 | 8.700,00 | 8.700,00 |
| Fondazione Rocca dei Bentivoglio per RTO di Scuole di Musica | La musica è per tutti - Un percorso formativo per i docenti delle scuole di musica | 89 | 0,00 | 0,00 | 13.200,00 | 6.400,00 | 0,00 | 0,00 |
| Associazione Emiliano-Romagnola Cori (AERCO) APS | AERCO.Academy (Accademia per Direttori di Coro) | 79 | 47.400,00 | 26.400,00 | 40.800,00 | 19.800,00 | 47.400,00 | 26.400,00 |
| Senzaspine APS per RTO di Scuole di Musica | Aggiornamento Insegnanti Scuole di Musica | 77 | 0,00 | 0,00 | 8.500,00 | 6.000,00 | 10.500,00 | 8.000,00 |
| TOTALE | | | 81.200,00 | 57.200,00 | 96.800,00 | 63.500,00 | 90.600,00 | 64.100,00 |

| Allegato 3) Elenco progetti esclusi in quanto non in possesso dei requisiti di ammissibilità | | |
|---|--|---|
| SOGGETTO RICHIEDENTE | PROGETTO | MOTIVO DI ESCLUSIONE |
| Associazione Art & Music Maker | MUSICA E COLLETTIVITÀ: UN BINOMIO IMPRESCINDIBILE PER UNO SVILUPPO SOSTENIBILE, INCLUSIVO E INTERCULTURALE | Soggetto non in possesso dei requisiti di ammissibilità richiesti dalla deliberazione di Giunta regionale num. 518 del 25 marzo 2024, con riferimento, in particolare, a quanto previsto al paragrafo 2 dell'Allegato, in cui si esplicita che la domanda di contributo può essere presentata da "associazioni o Raggruppamenti Temporanei di Organismi (RTO) delle scuole di musica e degli organismi specializzati nella organizzazione e gestione di attività didattica e pratica musicale iscritti nell'elenco regionale di cui all'articolo 4 della L.R. 2/2018 [...]". Non sono pertanto ammesse le domande presentate da associazioni in forma singola (ad es. una singola scuola di musica, una banda musicale o un coro)." Il soggetto risulta non corrispondere alle tipologie previste e, inoltre, in quanto scuola di musica non presenta il requisito di iscrizione nell'elenco regionale di cui all'articolo 4 della L.R. 2/2018. |

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile di SETTORE ATTIVITÀ CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2024/1619

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA
Atti amministrativi
GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2024/1619

IN FEDE

Morena Diazzi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1536 del 08/07/2024

Seduta Num. 29

OMISSIS

L'assessore Segretario

Corsini Andrea

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi