



FESTIVAL VERDI

Parma e Busseto, 21 set - 20 ott 2024

XXIV Edizione



festivalverdi.it



Socio fondatore
Comune di Parma

Presidente
Sindaco di Parma
Michele Guerra

Membri del Consiglio di Amministrazione

Diego Saglia
Ombretta Sarassi
Concetta Anna Varalla
Fulvio Villa

Sovrintendente
Luciano Messi

Direttore artistico
Alessio Vlad

Curatrice del Verdi Off e dei progetti speciali
Barbara Minghetti

Direttore didattico dell'Accademia Verdiana
Francesco Izzo

Collegio sindacale
Francesco Castria
Marco Pedretti
Angelica Tanzi

Organo di revisione
HLB Analisi S.p.A.

PARMA, CENTRO STORICO

21 settembre

VERDI STREET PARADE

TEATRO REGIO DI PARMA

26 settembre

6, 13, 17 ottobre

MACBETH

versione in francese,

Parigi 1865

TEATRO GIUSEPPE VERDI DI BUSSETO

27, 28 settembre

5, 12, 18 ottobre

UN BALLO IN MASCHERA

TEATRO REGIO DI PARMA

29 settembre

4, 20 ottobre

LA BATTAGLIA DI LEGNANO

TEATRO GIROLAMO MAGNANI DI FIDENZA

3, 11 ottobre

ATTILA

TEATRO REGIO DI PARMA

2 ottobre

FUOCO DI GIOIA

TEATRO REGIO DI PARMA

10 ottobre

GALA VERDIANO

TEATRO REGIO DI PARMA

14 ottobre

CONCERTO DI GALA DELL'ACCADEMIA VERDIANA

TEATRO REGIO DI PARMA

19 ottobre

MESSA DA REQUIEM

Ramificazioni

AUDITORIUM NICCOLÒ PAGANINI

28 settembre

MAURIZIO POLLINI

AUDITORIUM NICCOLÒ PAGANINI

5 ottobre

MAXIME PASCAL SHIRIN NESHAT

TEATRO REGIO DI PARMA

12 ottobre

TEODOR CURRENTZIS

LUOGO IN VIA DI DEFINIZIONE

18, 19 ottobre

MADRIGALI

FESTIVAL VERDI
2024

Potere e politica

Potere e Politica sono la trama e l'ordito con cui abbiamo tessuto il programma del Festival Verdi 2024, attraversando i secoli e i generi musicali ed evocando temi cari al Maestro, di stringente attualità nel dibattito culturale e sociale.

Le opere in cartellone accendono un faro su un periodo creativo straordinariamente fecondo: dalla monumentalità guerriera e giovanile di *Attila* (1846), allo slancio risorgimentale della *Battaglia di Legnano* (1849), per arrivare al Verdi sofisticato di *Un ballo in maschera* (1859) e *Macbeth* (1847, rev. 1865), quest'ultimo eseguito in francese, come avvenne al debutto parigino.

A questa esplorazione tematica concorre anche il Verdi Off, sui percorsi dell'accessibilità e dell'inclusione, portando il teatro fuori dal teatro incontro a un pubblico eterogeneo e sempre nuovo, aprendo il Festival con la Verdi Street Parade e rilanciando quotidianamente l'impegno del Manifesto Etico del Teatro Regio di Parma che coinvolgerà i protagonisti di questa nuova edizione.

FESTIVAL
VERDI
2024

PARMA, CENTRO STORICO

sabato 21 settembre, dalle ore 18.00

VERDI STREET PARADE

Per l'inaugurazione del Festival Verdi e di Verdi Off, una grande festa in musica invade strade e piazze, partendo dal Teatro Regio, in un percorso ricco di sorprese.

Oltre 3.000 artisti, ensemble corali e orchestrali, bande, cantanti, attori, ballerini, acrobati e artisti visivi daranno vita a uno spettacolo diffuso con performance ispirate alla musica e alla figura di Giuseppe Verdi e dedicate al pubblico di ogni età.

Il programma completo sarà disponibile a settembre su festivalverdi.it.

FESTIVAL
VERDI
VERDI OFF
INAUGURAZIONE

TEATRO REGIO DI PARMA

giovedì 26 settembre, ore 20.00

domenica 6 ottobre, ore 18.00

domenica 13 ottobre, ore 15.30

giovedì 17 ottobre, ore 20.00

MACBETH

versione in francese, Parigi 1865

Musica GIUSEPPE VERDI

Revisione a cura di Candida Mantica
sull'edizione critica a cura di David Lawton

The University of Chicago Press, Chicago e Casa Ricordi, Milano

Macbeth ERNESTO PETTI
Lady Macbeth LIDIA FRIDMAN
Banquo MICHELE PERTUSI
RICCARDO FASSI (13)
Macduff LUCIANO GANCI
Malcolm DAVID ASTORGA
La Comtesse NATALIA GAVRILAN

Direttore ROBERTO ABBADO

Regia PIERRE AUDI

Scene MICHELE TABORELLI

Costumi ROBBY DUIVEMAN

Luci JEAN KALMAN

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Maestro del coro MARTINO FAGGIANI

Nuovo allestimento del Teatro Regio di Parma

TEATRO GIUSEPPE VERDI DI BUSSETO

venerdì 27 settembre, ore 20.00

sabato 28 settembre, ore 15.30

sabato 5 ottobre, ore 15.30

sabato 12 ottobre, ore 15.30

venerdì 18 ottobre, ore 15.30

UN BALLO IN MASCHERA

Musica GIUSEPPE VERDI

Edizione critica a cura di Ilaria Narici e Alberto Zedda

The University of Chicago Press, Chicago e Casa Ricordi, Milano

Riccardo GIOVANNI SALA
DAVIDE TUSCANO
Renato LUDOVICO RAVIZZA
Amelia CATERINA MARCHESINI
ILARIA ALIDA QUILICO
Ulrica DANBI LEE
Oscar LICIA PIERMATTEO
FAN ZHOU

Direttore FABIO BIONDI

Regia DANIELE MENGHINI

Scene DAVIDE SIGNORINI

Costumi NIKA CAMPISI

Luci GIANNI BERTOLI

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Maestro del coro MARTINO FAGGIANI

Nuovo allestimento del Teatro Regio di Parma

FESTIVAL VERDI
O P E R A

TEATRO REGIO DI PARMA

domenica 29 settembre, ore 18.00

venerdì 4 ottobre, ore 20.00

domenica 20 ottobre, ore 15.30

LA BATTAGLIA DI LEGNANO

Musica GIUSEPPE VERDI

Casa Ricordi, Milano

Federico Barbarossa RICCARDO FASSI

Lida MARINA REBEKA

Arrigo FRANCESCO MELI

Rolando VLADIMIR STOYANOV

Marcovaldo ALESSIO VERNA

Direttore DIEGO CERETTA

Regia VALENTINA CARRASCO

Scene MARGHERITA PALLI

Costumi SILVIA AYMONINO

Luci MARCO FILIBECK

ORCHESTRA E CORO

DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

Maestro del coro GEA GARATTI ANSINI

Nuovo allestimento del Teatro Regio di Parma

in coproduzione con Teatro Comunale di Bologna

TEATRO GIROLAMO MAGNANI DI FIDENZA

giovedì 3 ottobre, ore 20.00

venerdì 11 ottobre, ore 20.00

ATTILA

in forma di concerto

Musica GIUSEPPE VERDI

Edizione critica a cura di Helen M. Greenwald.

The University of Chicago Press, Chicago e Casa Ricordi, Milano

Attila GIORGI MANOSHVILI

Ezio GEORGE PETEAN

Odabella MARTA TORBIDONI

Foresto LUCIANO GANCI

Leone GABRIELE SAGONA

Direttore RICCARDO FRIZZA

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Maestro del coro MARTINO FAGGIANI

FESTIVAL VERDI
O P E R A

TEATRO REGIO DI PARMA

giovedì 10 ottobre, ore 20.30

211° compleanno di Giuseppe Verdi

GALA VERDIANO

Musica GIUSEPPE VERDI

I Vespri Siciliani, Ouverture

Ernani, Atto III

Carlo VLADIMIR STOYANOV

Ernani LUCIANO GANCI

Elvira ALESSIA PANZA

Silva GIORGI MANOSHVILI

Simon Boccanegra, finale Atto I

Doge LUCA SALSI

Gabriele Adorno LUCIANO GANCI

Amelia ALESSIA PANZA

Fiesco GIORGI MANOSHVILI

Don Carlo, Autodafé

Filippo II GIORGI MANOSHVILI

Elisabetta ALESSIA PANZA

Don Carlo LUCIANO GANCI

Rodrigo LUDOVICO RAVIZZA

Una voce dal cielo FAN ZHOU

Direttore FRANCESCO LANZILLOTTA

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Maestro del coro MARTINO FAGGIANI

TEATRO REGIO DI PARMA

sabato 19 ottobre, ore 20.30

MESSA DA REQUIEM

Musica GIUSEPPE VERDI

Edizione critica a cura di David Rosen

The University of Chicago Press, Chicago e Casa Ricordi, Milano

Soprano ROBERTA MANTEGNA

Mezzosoprano SZILVIA VÖRÖS

Tenore FABIO SARTORI

Basso MIKA KARES

Direttore JAMES CONLON

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Maestro del coro MARTINO FAGGIANI

FESTIVAL VERDI
CONCERTI

TEATRO REGIO DI PARMA
mercoledì 2 ottobre, ore 20.30

FUOCO DI GIOIA

Gala lirico benefico con la partecipazione di alcuni dei più celebri interpreti verdiani.

FILARMONICA DI PARMA

CORALE "GIUSEPPE VERDI" DI PARMA
Maestro del coro CLAUDIO CIRELLI

Organizzato dal Gruppo Appassionati Verdiani -Club dei 27

TEATRO REGIO DI PARMA

lunedì 14 ottobre, ore 20.30, ingresso libero

CONCERTO DI GALA DELL'ACCADEMIA VERDIANA

Brani dalle opere del Maestro, interpretati dagli allievi della settima edizione del Corso di alto perfezionamento in repertorio verdiano.

Ramificazioni

Le opere di Giuseppe Verdi non ammettono letture univoche. Troppi i riferimenti e troppo varie le prospettive per riuscire a isolare temi e significati entro parametri predefiniti. Tuttavia, nella costruzione del Festival, può essere utile individuare aspetti specifici nella produzione del Maestro per allargare l'orizzonte e disegnare nuove traiettorie.

Verdi ha fatto propri argomenti universali, comuni a ogni epoca. Partendo da questo presupposto, abbiamo provato a tracciare un percorso che, con libertà e immaginazione, contribuisca a far emergere l'eredità tramandata e i legami con gli autori che lo hanno preceduto.

Il Festival 2024 propone alcune delle opere in cui Verdi si è maggiormente confrontato con soggetti incentrati sul potere e la politica oltre che, più in generale, sugli ideali di libertà. Tra i molti autori che hanno toccato questi temi, abbiamo quindi scelto di indagare i collegamenti con Luigi Nono e Arnold Schönberg – rispettivamente a 100 e 150 anni dalla nascita –, così come quelli con Claudio Monteverdi e Dmitrij Šostakovič.

La caleidoscopica successione di tempi e stili che così si tratteggia vuole incoraggiare a sperimentare itinerari inediti, assecondando il disvelarsi di nuove prospettive e dando vita a ramificazioni che, da una stessa radice, si protendono verso una molteplicità di letture.

FESTIVAL VERDI
CONCERTI

AUDITORIUM NICCOLÒ PAGANINI

sabato 28 settembre, ore 20.30

Schönberg Nono Chopin

Pianoforte

MAURIZIO POLLINI

ARNOLD SCHÖNBERG

Sechs kleine Klavierstücke Op.19

LUIGI NONO

... *sofferte onde serene* ...

Regia del suono ALVISE VIDOLIN

FRÉDÉRIC CHOPIN

Mazurca op.56, n.3

Barcarola op.60

Scherzo n.1, op.20

AUDITORIUM NICCOLÒ PAGANINI

sabato 5 ottobre, ore 20.30

Schönberg Nono Verdi

Direttore

MAXIME PASCAL

Video installazione

SHIRIN NESHAT

ARNOLD SCHÖNBERG

A survivor from Warsaw, op.46

Voce recitante THOMAS ALLEN

LUIGI NONO

Il canto sospeso

GIUSEPPE VERDI

Stabat Mater

Te Deum

da *Quattro pezzi sacri*

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Maestro del coro MARTINO FAGGIANI

FESTIVAL VERDI
RAMIFICAZIONI

TEATRO REGIO DI PARMA
sabato 12 ottobre, ore 20.30

VerdiŠostakovič

Direttore

TEODOR CURRENTZIS

GIUSEPPE VERDI

La forza del destino, Sinfonia

DMITRIJ ŠOSTAKOVIČ

Sinfonia n.5 in re minore (Op. 47)

MUSICAETERNA ORCHESTRA

LUOGO IN VIA DI DEFINIZIONE

venerdì 18 ottobre, ore 20.30

sabato 19 ottobre, ore 20.30

NonoMonteverdi

MADRIGALI

LUIGI NONO

La lontananza nostalgica utopica futura

Violino MIHAELA COSTEA

Regia del suono ALVISE VIDOLIN

CLAUDIO MONTEVERDI

Il combattimento di Tancredi e Clorinda

Controtenore CARLO VISTOLI

Maestro concertatore al cembalo DANIEL PERER

GHISLIERI CONSORT

CENTRO COREOGRAFICO NAZIONALE /ATERBALLETO

Coreografia ELENA KEKKOU

Regia e visual FABIO CHERSTICH

Coproduzione

Fondazione Nazionale della Danza/Aterballetto

Teatro Regio di Parma

Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

FESTIVAL VERDI
RAMIFICAZIONI

BIGLIETTERIA

CARNET E BIGLIETTI

Ciascuno spettatore potrà creare il proprio **carnet** scegliendo **almeno 3 spettacoli** tra quelli in programma, con una **riduzione del 20%** sul prezzo intero di ciascun biglietto.

I **carnet** saranno in vendita

dal 24 gennaio al 3 febbraio 2024

per gli abbonati al Festival 2023

dal 7 febbraio al 21 febbraio 2024

per tutto il pubblico, anche su teatroregioparma.it

I **biglietti** per gli spettacoli saranno in vendita

dal 22 febbraio 2024

in biglietteria

dal 23 febbraio 2024

su teatroregioparma.it

PREZZI

Macbeth Première

La battaglia di Legnano Première

Messa da Requiem

	Intero	Under30
Poltrona	€ 180,00	€ 90,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 180,00	€ 90,00
Palco centrale 2° prezzo	€ 100,00	€ 50,00
Palco centrale 3° prezzo (ascolto)	€ 30,00	€ 15,00
Palco intermedio 1° prezzo	€ 155,00	€ 77,50
Palco intermedio 2° prezzo	€ 90,00	€ 45,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 140,00	€ 70,00
Palco laterale 2° prezzo	€ 70,00	€ 35,00
Palco laterale 3° prezzo (ascolto)	€ 30,00	€ 15,00
Galleria numerata	€ 50,00	-
Galleria in piedi	€ 15,00	-

Macbeth Repliche

La battaglia di Legnano Repliche

	Intero	Under30
Poltrona	€ 150,00	€ 75,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 150,00	€ 75,00
Palco centrale 2° prezzo	€ 80,00	€ 40,00
Palco centrale 3° prezzo (ascolto)	€ 20,00	€ 10,00
Palco intermedio 1° prezzo	€ 130,00	€ 65,00
Palco intermedio 2° prezzo	€ 70,00	€ 35,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 115,00	€ 57,50
Palco laterale 2° prezzo	€ 55,00	€ 27,50
Palco laterale 3° prezzo (ascolto)	€ 20,00	€ 10,00
Galleria numerata	€ 40,00	-
Galleria in piedi	€ 10,00	-

Un ballo in maschera (Busseto)

	Intero	Under30
Poltrona	€ 120,00	€ 60,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 120,00	€ 60,00
Palco centrale 2° prezzo	€ 60,00	€ 30,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 120,00	€ 60,00
Palco laterale 2° prezzo	€ 40,00	€ 20,00
Prima galleria numerata	€ 40,00	-
Seconda galleria numerata	€ 25,00	-

Attila (Fidenza)

	Intero	Under30
Poltrona	€ 90,00	€ 45,00
Palco centrale	€ 60,00	€ 30,00
Palco laterale	€ 40,00	€ 20,00
Galleria numerata	€ 25,00	-

Gala Verdiano

	Intero	Under30
Poltrona	€ 120,00	€ 60,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 120,00	€ 60,00
Palco centrale 2° prezzo	€ 80,00	€ 40,00
Palco centrale 3° prezzo (ascolto)	€ 20,00	€ 10,00
Palco intermedio 1° prezzo	€ 70,00	€ 35,00
Palco intermedio 2° prezzo	€ 50,00	€ 25,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 60,00	€ 30,00
Palco laterale 2° prezzo	€ 40,00	€ 20,00
Palco laterale 3° prezzo (ascolto)	€ 20,00	€ 10,00
Galleria numerata	€ 30,00	-
Galleria in piedi	€ 10,00	-

Fuoco di gioia

	Intero	Under30
Poltrona	€ 80,00	€ 40,00
Palco centrale	€ 60,00	€ 30,00
Palco laterale	€ 50,00	€ 25,00
Galleria numerata	€ 25,00	-
Galleria in piedi	€ 10,00	-

Teodor Currentzis

	Intero	Under30
Poltrona	€ 90,00	€ 45,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 90,00	€ 45,00
Palco centrale 2° prezzo	€ 60,00	€ 30,00
Palco centrale 3° prezzo (ascolto)	€ 20,00	€ 10,00
Palco intermedio 1° prezzo	€ 70,00	€ 35,00
Palco intermedio 2° prezzo	€ 50,00	€ 25,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 60,00	€ 30,00
Palco laterale 2° prezzo	€ 40,00	€ 20,00
Palco laterale 3° prezzo (ascolto)	€ 20,00	€ 10,00
Galleria numerata	€ 30,00	-
Galleria in piedi	€ 10,00	-

Maurizio Pollini

Maxime Pascal

	Intero	Under30
Primo settore	€ 90,00	€ 45,00
Secondo settore	€ 60,00	€ 30,00
Terzo settore	€ 30,00	€ 15,00

Madrigali

	Intero	Under30
Posto unico	€ 90,00	€ 45,00
Posto d'ascolto	€ 20,00	€ 10,00

Main sponsor



Sponsor



Sostenitori



Con il contributo di



Il Festival Verdi è realizzato grazie al contributo di



Tour operator partner



Legal counselling



Con il supporto di



Media partner



Digital counselling



Fairplay partner



Radio ufficiale



Wine partner



Main partner



Sostenitori tecnici



Major partner



Partner scientifico



Partner artistici e istituzionali



Il Teatro Regio aderisce a



Special thanks to



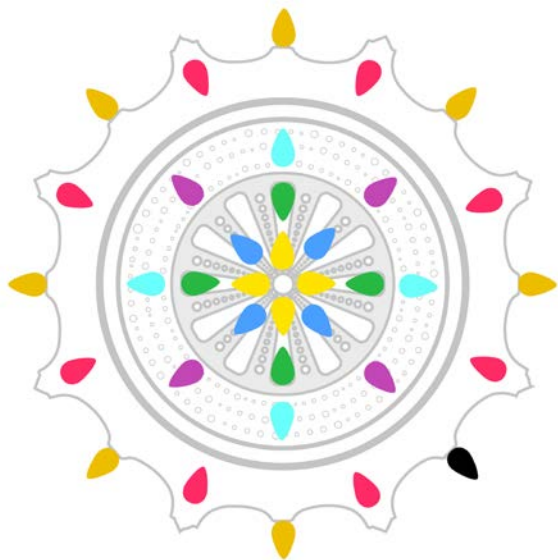
SETTEMBRE

- 21 sab 18.00 Centro storico
VERDI STREET PARADE
- 26 gio 20.00 Teatro Regio
MACBETH
- 27 ven 20.00 Teatro Verdi, Busseto
UN BALLO IN MASCHERA
- 28 sab 15.30 Teatro Verdi, Busseto
UN BALLO IN MASCHERA
20.30 Auditorium Paganini
MAURIZIO POLLINI
- 29 dom 18.00 Teatro Regio
LA BATTAGLIA DI LEGNANO

OTTOBRE

- 2 mer 20.30 Teatro Regio
FUOCO DI GIOIA
- 3 gio 20.00 Teatro Magnani, Fidenza
ATTILA
- 4 ven 20.00 Teatro Regio
LA BATTAGLIA DI LEGNANO
- 5 sab 15.30 Teatro Verdi, Busseto
UN BALLO IN MASCHERA
20.30 Auditorium Paganini
MAXIME PASCAL

- 6 dom 18.00 Teatro Regio
MACBETH
- 10 gio 20.30 Teatro Regio
GALA VERDIANO
- 11 ven 20.00 Teatro Magnani, Fidenza
ATTILA
- 12 sab 15.30 Teatro Verdi, Busseto
UN BALLO IN MASCHERA
20.30 Teatro Regio di Parma
TEODOR CURRENTZIS
- 13 dom 15.30 Teatro Regio
MACBETH
- 14 lun 20.30 Teatro Regio
CONCERTO DELL'ACCADEMIA VERDIANA
- 17 gio 20.00 Teatro Regio
MACBETH
- 18 ven 15.30 Teatro Verdi, Busseto
UN BALLO IN MASCHERA
20.30 Luogo in via di definizione
MADRIGALI
- 19 sab 20.30 Teatro Regio
MESSA DA REQUIEM
20.30 Luogo in via di definizione
MADRIGALI
- 20 dom 15.30 Teatro Regio
LA BATTAGLIA DI LEGNANO



MANIFESTO ETICO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Un progetto di impegno sociale proposto agli artisti vede il Teatro Regio primo in Italia e in Europa nel riconoscere e strutturare la necessità di andare oltre la propria missione e abbracciare le comunità più sensibili, fragili e periferiche, donando un po' del proprio tempo e della propria esperienza per restituire e condividere bellezza e far germogliare relazioni.

Perchè
la **Cultura libera**,
la **Cultura cura**,
la **Cultura unisce**,
la **Cultura illumina**.

Scopri il Manifesto etico su
teatroregioparma.it



Ritratto di Verdi © Renato Guttuso,
cortesia Fabio Carapezza Guttuso by Siae 2023

Stampato l'11 dicembre 2023
da Graphital, Parma

festivalverdi.it

