



# FESTIVAL VERDI

Parma e Busseto, 21 set - 20 ott 2024

XXIV Edizione



[festivalverdi.it](http://festivalverdi.it)



*Socio fondatore*  
Comune di Parma

*Presidente*  
*Sindaco di Parma*  
Michele Guerra

*Membri del Consiglio di Amministrazione*

Diego Saglia  
Ombretta Sarassi  
Concetta Anna Varalla  
Fulvio Villa

*Sovrintendente*  
Luciano Messi

*Direttore artistico*  
Alessio Vlad

*Curatrice del Verdi Off e dei progetti speciali*  
Barbara Minghetti

*Direttore didattico dell'Accademia Verdiana*  
Francesco Izzo

*Collegio sindacale*  
Francesco Castria  
Marco Pedretti  
Angelica Tanzi

*Organo di revisione*  
HLB Analisi S.p.A.

PARMA, CENTRO STORICO  
21 settembre

## VERDI STREET PARADE

TEATRO REGIO DI PARMA  
26 settembre  
6, 13, 17 ottobre

## MACBETH

*versione in francese,  
Parigi 1865*

TEATRO GIUSEPPE VERDI DI BUSSETO  
27, 28 settembre  
5, 12, 18 ottobre

## UN BALLO IN MASCHERA

TEATRO REGIO DI PARMA  
29 settembre  
4, 20 ottobre

## LA BATTAGLIA DI LEGNANO

TEATRO GIROLAMO MAGNANI DI FIDENZA  
3, 11 ottobre

## ATTILA

TEATRO REGIO DI PARMA  
2 ottobre

## FUOCO DI GIOIA

TEATRO REGIO DI PARMA  
10 ottobre

## GALA VERDIANO

TEATRO REGIO DI PARMA  
14 ottobre

## CONCERTO DI GALA DELL'ACCADEMIA VERDIANA

TEATRO REGIO DI PARMA  
19 ottobre

## MESSA DA REQUIEM

### Ramificazioni

AUDITORIUM NICCOLÒ PAGANINI  
28 settembre

## MAURIZIO POLLINI

AUDITORIUM NICCOLÒ PAGANINI  
5 ottobre

## MAXIME PASCAL SHIRIN NESHAT

TEATRO REGIO DI PARMA  
12 ottobre

## TEODOR CURRENTZIS

LUOGO IN VIA DI DEFINIZIONE  
18, 19 ottobre

## MADRIGALI

FESTIVAL VERDI  
2024

# Potere e politica

Potere e Politica sono la trama e l'ordito con cui abbiamo tessuto il programma del Festival Verdi 2024, attraversando i secoli e i generi musicali ed evocando temi cari al Maestro, di stringente attualità nel dibattito culturale e sociale.

Le opere in cartellone accendono un faro su un periodo creativo straordinariamente fecondo: dalla monumentalità guerriera e giovanile di *Attila* (1846), allo slancio risorgimentale della *Battaglia di Legnano* (1849), per arrivare al Verdi sofisticato di *Un ballo in maschera* (1859) e *Macbeth* (1847, rev. 1865), quest'ultimo eseguito in francese, come avvenne al debutto parigino.

A questa esplorazione tematica concorre anche il Verdi Off, sui percorsi dell'accessibilità e dell'inclusione, portando il teatro fuori dal teatro incontro a un pubblico eterogeneo e sempre nuovo, aprendo il Festival con la Verdi Street Parade e rilanciando quotidianamente l'impegno del Manifesto Etico del Teatro Regio di Parma che coinvolgerà i protagonisti di questa nuova edizione.

FESTIVAL  
VERDI  
2024

PARMA, CENTRO STORICO

sabato 21 settembre, dalle ore 18.00

# VERDI STREET PARADE

Per l'inaugurazione del Festival Verdi e di Verdi Off, una grande festa in musica invade strade e piazze, partendo dal Teatro Regio, in un percorso ricco di sorprese.

Oltre 3.000 artisti, ensemble corali e orchestrali, bande, cantanti, attori, ballerini, acrobati e artisti visivi daranno vita a uno spettacolo diffuso con performance ispirate alla musica e alla figura di Giuseppe Verdi e dedicate al pubblico di ogni età.

Il programma completo sarà disponibile a settembre su [festivalverdi.it](http://festivalverdi.it).

FESTIVAL  
VERDI  
VERDI OFF  
INAUGURAZIONE

TEATRO REGIO DI PARMA

giovedì 26 settembre, ore 20.00

domenica 6 ottobre, ore 18.00

domenica 13 ottobre, ore 15.30

giovedì 17 ottobre, ore 20.00

# MACBETH

*versione in francese, Parigi 1865*

*Musica* GIUSEPPE VERDI

Revisione a cura di Candida Mantica  
sull'edizione critica a cura di David Lawton

The University of Chicago Press, Chicago e Casa Ricordi, Milano

*Macbeth* ERNESTO PETTI  
*Lady Macbeth* LIDIA FRIDMAN  
*Banquo* MICHELE PERTUSI  
RICCARDO FASSI (13)  
*Macduff* LUCIANO GANCI  
*Malcolm* DAVID ASTORGA  
*La Comtesse* NATALIA GAVRILAN

*Direttore* ROBERTO ABBADO

*Regia* PIERRE AUDI

*Scene* MICHELE TABORELLI

*Costumi* ROBBY DUIVEMAN

*Luci* JEAN KALMAN

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

*Maestro del coro* MARTINO FAGGIANI

Nuovo allestimento del Teatro Regio di Parma

TEATRO GIUSEPPE VERDI DI BUSSETO

venerdì 27 settembre, ore 20.00

sabato 28 settembre, ore 15.30

sabato 5 ottobre, ore 15.30

sabato 12 ottobre, ore 15.30

venerdì 18 ottobre, ore 15.30

# UN BALLO IN MASCHERA

*Musica* GIUSEPPE VERDI

Edizione critica a cura di Ilaria Narici e Alberto Zedda

The University of Chicago Press, Chicago e Casa Ricordi, Milano

*Riccardo* GIOVANNI SALA  
DAVIDE TUSCANO  
*Renato* LUDOVICO RAVIZZA  
*Amelia* CATERINA MARCHESINI  
ILARIA ALIDA QUILICO  
*Ulrica* DANBI LEE  
*Oscar* LICIA PIERMATTEO  
FAN ZHOU

*Direttore* FABIO BIONDI

*Regia* DANIELE MENGHINI

*Scene* DAVIDE SIGNORINI

*Costumi* NIKA CAMPISI

*Luci* GIANNI BERTOLI

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA

CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

*Maestro del coro* MARTINO FAGGIANI

Nuovo allestimento del Teatro Regio di Parma

FESTIVAL VERDI  
O P E R A

TEATRO REGIO DI PARMA

domenica 29 settembre, ore 18.00

venerdì 4 ottobre, ore 20.00

domenica 20 ottobre, ore 15.30

# LA BATTAGLIA DI LEGNANO

*Musica* GIUSEPPE VERDI

Casa Ricordi, Milano

*Federico Barbarossa* RICCARDO FASSI

*Lida* MARINA REBEKA

*Arrigo* FRANCESCO MELI

*Rolando* VLADIMIR STOYANOV

*Marcovaldo* ALESSIO VERNA

*Direttore* DIEGO CERETTA

*Regia* VALENTINA CARRASCO

*Scene* MARGHERITA PALLI

*Costumi* SILVIA AYMONINO

*Luci* MARCO FILIBECK

ORCHESTRA E CORO

DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

*Maestro del coro* GEA GARATTI ANSINI

Nuovo allestimento del Teatro Regio di Parma

in coproduzione con Teatro Comunale di Bologna

TEATRO GIROLAMO MAGNANI DI FIDENZA

giovedì 3 ottobre, ore 20.00

venerdì 11 ottobre, ore 20.00

# ATTILA

*in forma di concerto*

*Musica* GIUSEPPE VERDI

Edizione critica a cura di Helen M. Greenwald.

The University of Chicago Press, Chicago e Casa Ricordi, Milano

*Attila* GIORGI MANOSHVILI

*Ezio* GEORGE PETEAN

*Odabella* MARTA TORBIDONI

*Foresto* LUCIANO GANCI

*Leone* GABRIELE SAGONA

*Direttore* RICCARDO FRIZZA

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

*Maestro del coro* MARTINO FAGGIANI

FESTIVAL VERDI  
O P E R A

TEATRO REGIO DI PARMA  
giovedì 10 ottobre, ore 20.30  
*211° compleanno di Giuseppe Verdi*

# GALA VERDIANO

*Musica* GIUSEPPE VERDI

*I Vespri Siciliani*, Ouverture

*Ernani*, Atto III

*Carlo* VLADIMIR STOYANOV

*Ernani* LUCIANO GANCI

*Elvira* ALESSIA PANZA

*Silva* GIORGI MANOSHVILI

*Simon Boccanegra*, finale Atto I

*Doge* LUCA SALSI

*Gabriele Adorno* LUCIANO GANCI

*Amelia* ALESSIA PANZA

*Fiesco* GIORGI MANOSHVILI

*Don Carlo*, Autodafé

*Filippo II* GIORGI MANOSHVILI

*Elisabetta* ALESSIA PANZA

*Don Carlo* LUCIANO GANCI

*Rodrigo* LUDOVICO RAVIZZA

*Una voce dal cielo* FAN ZHOU

*Direttore* FRANCESCO LANZILLOTTA

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

*Maestro del coro* MARTINO FAGGIANI

TEATRO REGIO DI PARMA  
sabato 19 ottobre, ore 20.30

# MESSA DA REQUIEM

*Musica* GIUSEPPE VERDI

Edizione critica a cura di David Rosen

The University of Chicago Press, Chicago e Casa Ricordi, Milano

*Soprano* ROBERTA MANTEGNA

*Mezzosoprano* SZILVIA VÖRÖS

*Tenore* FABIO SARTORI

*Basso* MIKA KARES

*Direttore* JAMES CONLON

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

*Maestro del coro* MARTINO FAGGIANI

FESTIVAL VERDI  
CONCERTI

TEATRO REGIO DI PARMA  
mercoledì 2 ottobre, ore 20.30

## FUOCO DI GIOIA

Gala lirico benefico con la partecipazione di alcuni dei più celebri interpreti verdiani.

FILARMONICA DI PARMA  
CORALE "GIUSEPPE VERDI" DI PARMA  
*Maestro del coro* CLAUDIO CIRELLI

Organizzato dal Gruppo Appassionati Verdiani -Club dei 27

TEATRO REGIO DI PARMA  
lunedì 14 ottobre, ore 20.30, ingresso libero

## CONCERTO DI GALA DELL'ACCADEMIA VERDIANA

Brani dalle opere del Maestro, interpretati dagli allievi della settima edizione del Corso di alto perfezionamento in repertorio verdiano.

# Ramificazioni

Le opere di Giuseppe Verdi non ammettono letture univoche. Troppi i riferimenti e troppo varie le prospettive per riuscire a isolare temi e significati entro parametri predefiniti. Tuttavia, nella costruzione del Festival, può essere utile individuare aspetti specifici nella produzione del Maestro per allargare l'orizzonte e disegnare nuove traiettorie.

Verdi ha fatto propri argomenti universali, comuni a ogni epoca. Partendo da questo presupposto, abbiamo provato a tracciare un percorso che, con libertà e immaginazione, contribuisca a far emergere l'eredità tramandata e i legami con gli autori che lo hanno preceduto.

Il Festival 2024 propone alcune delle opere in cui Verdi si è maggiormente confrontato con soggetti incentrati sul potere e la politica oltre che, più in generale, sugli ideali di libertà. Tra i molti autori che hanno toccato questi temi, abbiamo quindi scelto di indagare i collegamenti con Luigi Nono e Arnold Schönberg – rispettivamente a 100 e 150 anni dalla nascita –, così come quelli con Claudio Monteverdi e Dmitrij Šostakovič.

La caleidoscopica successione di tempi e stili che così si tratteggia vuole incoraggiare a sperimentare itinerari inediti, assecondando il disvelarsi di nuove prospettive e dando vita a ramificazioni che, da una stessa radice, si protendono verso una molteplicità di letture.

FESTIVAL VERDI  
CONCERTI

AUDITORIUM NICCOLÒ PAGANINI

sabato 28 settembre, ore 20.30

Schönberg Nono Chopin

*Pianoforte*

**MAURIZIO POLLINI**

ARNOLD SCHÖNBERG

*Sechs kleine Klavierstücke* Op.19

LUIGI NONO

... *sofferte onde serene* ...

*Regia del suono* ALVISE VIDOLIN

FRÉDÉRIC CHOPIN

**Mazurca** op.56, n.3

**Barcarola** op.60

**Scherzo** n.1, op.20

AUDITORIUM NICCOLÒ PAGANINI

sabato 5 ottobre, ore 20.30

Schönberg Nono Verdi

*Direttore*

**MAXIME PASCAL**

*Video installazione*

**SHIRIN NESHAT**

ARNOLD SCHÖNBERG

**A survivor from Warsaw**, op.46

*Voce recitante* THOMAS ALLEN

LUIGI NONO

**Il canto sospeso**

GIUSEPPE VERDI

**Stabat Mater**

**Te Deum**

da *Quattro pezzi sacri*

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

*Maestro del coro* MARTINO FAGGIANI

FESTIVAL VERDI  
RAMIFICAZIONI

TEATRO REGIO DI PARMA  
sabato 12 ottobre, ore 20.30

VerdiŠostakovič

*Direttore*

# TEODOR CURRENTZIS

GIUSEPPE VERDI

*La forza del destino*, Sinfonia

DMITRIJ ŠOSTAKOVIČ

*Sinfonia n.5 in re minore* (Op. 47)

MUSICAETERNA ORCHESTRA

LUOGO IN VIA DI DEFINIZIONE

venerdì 18 ottobre, ore 20.30

sabato 19 ottobre, ore 20.30

NonoMonteverdi

# MADRIGALI

LUIGI NONO

*La lontananza nostalgica utopica futura*

Violino MIHAELA COSTEA

Regia del suono ALVISE VIDOLIN

CLAUDIO MONTEVERDI

*Il combattimento di Tancredi e Clorinda*

Controtenore CARLO VISTOLI

Maestro concertatore al cembalo DANIEL PERER

GHISLIERI CONSORT

CENTRO COREOGRAFICO NAZIONALE /ATERBALLETO

Coreografia ELENA KEEKOU

Regia e visual FABIO CHERSTICH

*Coproduzione*

Fondazione Nazionale della Danza/Aterballetto

Teatro Regio di Parma

Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

FESTIVAL VERDI  
RAMIFICAZIONI

# BIGLIETTERIA

## CARNET E BIGLIETTI

Ciascuno spettatore potrà creare il proprio **carnet** scegliendo **almeno 3 spettacoli** tra quelli in programma, con una **riduzione del 20%** sul prezzo intero di ciascun biglietto.

I **carnet** saranno in vendita

**dal 24 gennaio al 3 febbraio 2024**

per gli abbonati al Festival 2023

**dal 7 febbraio al 21 febbraio 2024**

per tutto il pubblico, anche su [teatroregioparma.it](http://teatroregioparma.it)

I **biglietti** per gli spettacoli saranno in vendita

**dal 22 febbraio 2024**

in biglietteria

**dal 23 febbraio 2024**

su [teatroregioparma.it](http://teatroregioparma.it)

## PREZZI

**Macbeth** Première

**La battaglia di Legnano** Première

**Messa da Requiem**

	Intero	Under30
Poltrona	€ 180,00	€ 90,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 180,00	€ 90,00
Palco centrale 2° prezzo	€ 100,00	€ 50,00
Palco centrale 3° prezzo (ascolto)	€ 30,00	€ 15,00
Palco intermedio 1° prezzo	€ 155,00	€ 77,50
Palco intermedio 2° prezzo	€ 90,00	€ 45,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 140,00	€ 70,00
Palco laterale 2° prezzo	€ 70,00	€ 35,00
Palco laterale 3° prezzo (ascolto)	€ 30,00	€ 15,00
Galleria numerata	€ 50,00	-
Galleria in piedi	€ 15,00	-

**Macbeth** Repliche

**La battaglia di Legnano** Repliche

	Intero	Under30
Poltrona	€ 150,00	€ 75,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 150,00	€ 75,00
Palco centrale 2° prezzo	€ 80,00	€ 40,00
Palco centrale 3° prezzo (ascolto)	€ 20,00	€ 10,00
Palco intermedio 1° prezzo	€ 130,00	€ 65,00
Palco intermedio 2° prezzo	€ 70,00	€ 35,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 115,00	€ 57,50
Palco laterale 2° prezzo	€ 55,00	€ 27,50
Palco laterale 3° prezzo (ascolto)	€ 20,00	€ 10,00
Galleria numerata	€ 40,00	-
Galleria in piedi	€ 10,00	-

**Un ballo in maschera** (Busseto)

	Intero	Under30
Poltrona	€ 120,00	€ 60,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 120,00	€ 60,00
Palco centrale 2° prezzo	€ 60,00	€ 30,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 120,00	€ 60,00
Palco laterale 2° prezzo	€ 40,00	€ 20,00
Prima galleria numerata	€ 40,00	-
Seconda galleria numerata	€ 25,00	-

**Attila** (Fidenza)

	Intero	Under30
Poltrona	€ 90,00	€ 45,00
Palco centrale	€ 60,00	€ 30,00
Palco laterale	€ 40,00	€ 20,00
Galleria numerata	€ 25,00	-

**Gala Verdiano**

	Intero	Under30
Poltrona	€ 120,00	€ 60,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 120,00	€ 60,00
Palco centrale 2° prezzo	€ 80,00	€ 40,00
Palco centrale 3° prezzo (ascolto)	€ 20,00	€ 10,00
Palco intermedio 1° prezzo	€ 70,00	€ 35,00
Palco intermedio 2° prezzo	€ 50,00	€ 25,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 60,00	€ 30,00
Palco laterale 2° prezzo	€ 40,00	€ 20,00
Palco laterale 3° prezzo (ascolto)	€ 20,00	€ 10,00
Galleria numerata	€ 30,00	-
Galleria in piedi	€ 10,00	-

**Fuoco di gioia**

	Intero	Under30
Poltrona	€ 80,00	€ 40,00
Palco centrale	€ 60,00	€ 30,00
Palco laterale	€ 50,00	€ 25,00
Galleria numerata	€ 25,00	-
Galleria in piedi	€ 10,00	-

**Teodor Currentzis**

	Intero	Under30
Poltrona	€ 90,00	€ 45,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 90,00	€ 45,00
Palco centrale 2° prezzo	€ 60,00	€ 30,00
Palco centrale 3° prezzo (ascolto)	€ 20,00	€ 10,00
Palco intermedio 1° prezzo	€ 70,00	€ 35,00
Palco intermedio 2° prezzo	€ 50,00	€ 25,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 60,00	€ 30,00
Palco laterale 2° prezzo	€ 40,00	€ 20,00
Palco laterale 3° prezzo (ascolto)	€ 20,00	€ 10,00
Galleria numerata	€ 30,00	-
Galleria in piedi	€ 10,00	-

**Maurizio Pollini**

**Maxime Pascal**

	Intero	Under30
Primo settore	€ 90,00	€ 45,00
Secondo settore	€ 60,00	€ 30,00
Terzo settore	€ 30,00	€ 15,00

**Madrigali**

	Intero	Under30
Posto unico	€ 90,00	€ 45,00
Posto d'ascolto	€ 20,00	€ 10,00



Main sponsor



Sponsor



Sostenitori



Con il contributo di



Il Festival Verdi è realizzato grazie al contributo di



Tour operator partner



Legal counselling



Con il supporto di



Media partner



Digital counselling



Fairplay partner



Radio ufficiale



Wine partner



Main partner



Sostenitori tecnici



Major partner



Partner scientifico



Partner artistici e istituzionali



Il Teatro Regio aderisce a



Special thanks to



## SETTEMBRE

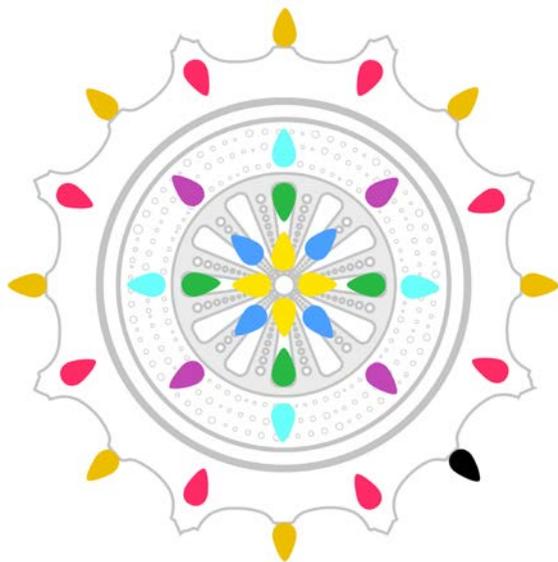
- 21 sab 18.00 Centro storico  
VERDI STREET PARADE
- 26 gio 20.00 Teatro Regio  
MACBETH
- 27 ven 20.00 Teatro Verdi, Busseto  
UN BALLO IN MASCHERA
- 28 sab 15.30 Teatro Verdi, Busseto  
UN BALLO IN MASCHERA  
20.30 Auditorium Paganini  
MAURIZIO POLLINI
- 29 dom 18.00 Teatro Regio  
LA BATTAGLIA DI LEGNANO

## OTTOBRE

- 2 mer 20.30 Teatro Regio  
FUOCO DI GIOIA
- 3 gio 20.00 Teatro Magnani, Fidenza  
ATTILA
- 4 ven 20.00 Teatro Regio  
LA BATTAGLIA DI LEGNANO
- 5 sab 15.30 Teatro Verdi, Busseto  
UN BALLO IN MASCHERA  
20.30 Auditorium Paganini  
MAXIME PASCAL

- 6 dom 18.00 Teatro Regio  
MACBETH
- 10 gio 20.30 Teatro Regio  
GALA VERDIANO
- 11 ven 20.00 Teatro Magnani, Fidenza  
ATTILA
- 12 sab 15.30 Teatro Verdi, Busseto  
UN BALLO IN MASCHERA  
20.30 Teatro Regio di Parma  
TEODOR CURRENTZIS
- 13 dom 15.30 Teatro Regio  
MACBETH
- 14 lun 20.30 Teatro Regio  
CONCERTO DELL'ACCADEMIA VERDIANA
- 17 gio 20.00 Teatro Regio  
MACBETH
- 18 ven 15.30 Teatro Verdi, Busseto  
UN BALLO IN MASCHERA  
20.30 Luogo in via di definizione  
MADRIGALI
- 19 sab 20.30 Teatro Regio  
MESSA DA REQUIEM  
20.30 Luogo in via di definizione  
MADRIGALI
- 20 dom 15.30 Teatro Regio  
LA BATTAGLIA DI LEGNANO

# FESTIVAL VERDI CALENDARIO



## MANIFESTO ETICO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Un progetto di impegno sociale proposto agli artisti vede il Teatro Regio primo in Italia e in Europa nel riconoscere e strutturare la necessità di andare oltre la propria missione e abbracciare le comunità più sensibili, fragili e periferiche, donando un po' del proprio tempo e della propria esperienza per restituire e condividere bellezza e far germogliare relazioni.

Perchè  
la **Cultura libera**,  
la **Cultura cura**,  
la **Cultura unisce**,  
la **Cultura illumina**.

Scopri il Manifesto etico su  
[teatroregioparma.it](http://teatroregioparma.it)



Ritratto di Verdi © Renato Guttuso,  
cortesia Fabio Carapezza Guttuso by Siae 2023

Stampato l'11 dicembre 2023  
da Graphital, Parma

festivalverdi.it

